

La industria cinematográfica argentina es financiada y subsidiada en su gran mayoría por el Estado a través del INCAA. Sin pretender que el acceso a dichos recursos sea indiscriminado, es alarmante notar que en los últimos años las distintas vías de financiamiento no solo han mermado, sino que también se han vuelto más restrictivas, sobre todo para nuevos realizadores. Es por ello que desarrollar herramientas para la producción independiente (todas implementadas en o surgidas de la misma práctica) alienta a evaluar las distintas alternativas al momento de embarcarse en un proyecto audiovisual. El Cluster Audiovisual de la Provincia de Buenos Aires surge con el fin de agrupar a realizadores para gestar, compartir e innovar en diseños de producción cooperativos y comunitarios, un camino paralelo a la búsqueda de financiamiento millonario. Dependiendo las particularidades de cada proyecto se puede evaluar el diseño de producción más adecuado, las ventajas del cine independiente radican principalmente en manejar sus propios tiempos y sus propias reglas. Actualmente existe una red activa de Clusters Audiovisuales en Argentina (Buenos Aires, Rosario, Mar del Plata, Córdoba, Bariloche, Marcos Paz, Partido de La Costa), México (Aguascalientes), Bolivia (La Paz) y Uruguay (Punta del Este). Producir constantemente significa seguir explorando y desarrollando una herramienta comunicacional. Compartir la experiencia es el primer paso para fomentar propuestas de un cine alternativo y pensar en producción independiente a gran escala.

Ahí viene, film que se estrena este mes en El Cairo Cine Público, es un largometraje de ficción producido de manera autogestiva, cooperativa y comunitaria, en el que no se buscó la intervención de ningún fondo de apoyo financiero, sino que es una producción completamente independiente. La iniciativa surgió de la integración de profesionales del área audiovisual en un espacio común de convergencia multidisciplinaria, entendiendo la unión de fuerza y talento como la herramienta básica para la realización de esta película.

Federico Jacobi
Director de Ahí viene
Presidente del Cluster Audiovisual
de la Provincia de Buenos Aires



Compartir la experiencia del cine



Programación sala
diciembre 18

Programación sala diciembre 18

ZOOM / Bonus 2018

Jueves 22:30
Entrada \$30



Durante el año vimos pasar por el ZOOM legiones de fans de Star Wars, cinéfilos que se reencontraron con las filmografías de Jarmush o Tarantino, seguidores de superhéroes y cómics o amantes de la música. En diciembre programamos un "bonus" con aquellas películas que nos quedaron afuera del Ciclo Zoom 2018.

Jueves 06/12
El cuervo / The Crow
Eric Draven y Shelly Webster están a punto de casarse, pero la noche antes del enlace son asesinados brutalmente. Un año después, el alma de Eric vuelve a la Tierra en forma de cuervo para vengarse.
Dirección: Alex Proyas
Elenco: Brandon Lee, Ernie Hudson
Fantástico, acción / 97' / EE.UU. 1994 / SAM18

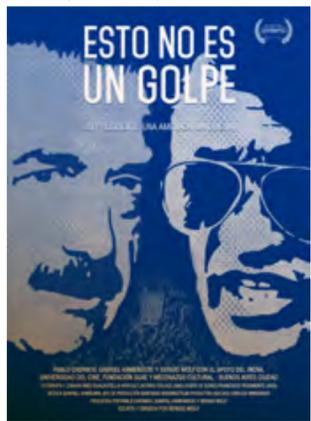
Jueves 13/12
Del crepúsculo al amanecer
From dusk till dawn
Los hermanos Seth y Richard son dos de los criminales más peligrosos de E.E.U.U. Andan huyendo en dirección a México, pues tanto el FBI como la policía de Texas les pisan los talones. Después de tomar como rehenes al predicador Fuller y a sus dos hijos, se dirigen a su destino en su caravana familiar. Tras pasar la frontera, todos pasan la noche en un local de carretera llamado la Teta Enroscada.
Dirección: Robert Rodriguez
Elenco: George Clooney, Salma Hayek
Terror. Fantástico / 110' / EE.UU. 1996 / SAM18

Jueves 20/12
Mystery train
La ciudad de Memphis es el escenario para las tres historias que conforman esta película. 'Lejos de Yokohama', la primera, sigue a dos jóvenes japoneses cuyo sueño es visitar Grace-land, la casa de Elvis Presley. En 'Un fantasma', una mujer italiana fácil de convencer se ve estancada en esa ciudad esperando el avión que les lleve a casa a ella y al cadáver de su marido. Y en 'Perdidos en el espacio', la tercera, tres hombres se ven perseguidos por la ley como consecuencia de actos realizados bajo efectos del alcohol. Tres historias que tienen más que ver entre sí de lo que parece a primera vista.
Dirección: Jim Jarmush
Elenco: Masatoshi Nagase, Nicoletta Braschi
Comedia dramática / 105' / EE.UU. 1989 / SAM18

Jueves 27/12
Piazzolla, Los años del tiburón
Un documental que narra hechos jamás contados de la vida de Astor Piazzolla realizado por Daniel Rosenfeld, quien tuvo acceso al archivo audiovisual familiar del compositor.
Dirección: Daniel Rosenfeld
Documental / 95' / Argentina 2018 / ATP

ESTRENOS

Sábado 01/12 - 18:00
Esto no es un golpe
Luego de ganar las elecciones de 1983 terminando así con siete años de dictadura, y de impulsar el histórico Juicio a las Juntas Militares en 1985, en la Semana Santa de 1987 el gobierno de Raúl Alfonsín tambalea por un alzamiento militar encabezado por Aldo Rico. Una enorme movilización popular y de todo el arco político, respaldan a Alfonsín. Esa tensión creciente se resuelve el domingo de Pascua, en una reunión que el Presidente mantiene con los militares sublevados y que se constituyó como un enigma, ya que Alfonsín da un discurso en Plaza de Mayo que genera la pregunta sobre si había negociado con los rebeldes. ¿Qué pasó en esa reunión? ¿Por qué Alfonsín dice lo que dice en ese discurso?
Dirección: Sergio Wolf
Documental / 120' / Argentina 2018 / ATP
Más funciones: 06/12-18:00
Entrada \$70. Est/Jub \$60.



Sábado 01/12 - 22:30
Rojo
Una historia ambientada en los años '70. Una de las peores épocas de nuestro país parecía no haber llegado al pequeño pueblo donde vivía Darío, hasta que finalmente el horror llegó. Esto lo obligó a salir de su vida cotidiana y a entrar en un espiral de violencia inimaginada.
Dirección: Benjamin Naishat
Elenco: Darío Grandinetti, Andrea Frigerio
Drama / 104' / Argentina 2018 / SAM13
Más funciones: 02/12-20:30 // 08/12-20:30 // 09/12-20:30 // 14/12-18:00 // 15/12-20:30 // 16/12-22:30
Entrada \$70. Est/Jub \$60.



Jueves 13/12 - 20:30
Todo el año es Navidad
Hay muchas películas sobre Navidad. Muchísimas, demasiadas quizás. Pero ésta no es una película sobre la Navidad. Esta es una película sobre la construcción de la ficción, sobre los protagonistas de la farsa, sobre los explotados del sistema, sobre los mercenarios de la actuación. Una película sobre seres angelicales.
Dirección: Néstor Frenkel
Documental / 76' / Argentina 2018 / ATP
Más funciones: 15/12-22:30 // 21/12-18:00 // 22/12-20:30
Entrada \$70. Est/Jub \$60.



Sábado 08/12 - 22:30
El libro de imagen / Le livre d'image
Nada excepto el silencio. Nada excepto una canción revolucionaria. Una historia dividida en cinco capítulos como los dedos de una mano. Un film que excluye y de igual modo invita a ser visto, con múltiples referencias cinéfilas y filosóficas que inquietan, que abruma. Un nuevo documental del gran maestro francés que rompe e indaga desde el propio lenguaje.
Dirección: Jean Luc Godard
Elenco: Jean Luc Godard, Dimitri Basil
Drama / 90' / Francia 2018 / SAM16
Más funciones: 13/12-18:00 // 14/12-22:45 // 15/12-18:00 // 16/12-20:30
Entrada \$70. Est/Jub \$60.



REENCUADRES

Viernes 21/12 - 20:30
Viva el palindromo
Presenta su director **Tomás Lipgot** "Neuquén", "Dábele arroz a la zorra el abad"... esas las sabemos todos. Lo que tal vez desconocemos es que hay fanáticos que han hecho de los palindromos la pasión de su vida. Esta película adorable propone la entrada a una cofradía de señoras y señores apasionados hasta niveles inconcebibles por encontrar la mejor frase reversible.
Dirección: Tomás Lipgot
Documental / 99' / Argentina 2018 / ATP
Entrada gratuita



LA INVITADA DEL MES

Jueves 20/12 - 20:30
Presenta su director **Federico Jacobi**
Ahí viene
"Ahí viene" es un largometraje de ficción que narra los últimos días de vida de un hombre que vive solo en una casa totalmente deteriorada por el paso del tiempo y la dejadez. El hombre cambia su actitud de cara a la muerte, lo que repercute en la tensa relación que mantiene con el hijo. Esta ópera prima se enmarca en las producciones realizadas dentro del Cluster Audiovisual de la Provincia de Buenos Aires, hoy encabezado por el propio Jacobi, movimiento de realizadores conocido en Rosario a través de José Celestino Campusano.
Dirección: Federico Jacobi
Elenco: Daniel Quaranta, Paula Napolitano
Drama / 62' / Argentina 2017 / SAM13
Más funciones: 23/12-20:30 // 29/12-20:30
Entrada \$70. Est/Jub \$60.



ESPACIO SANTAFESINO

Viernes 14/12 - 20:30
Cama cucheta
Marisa, una estudiante de 23 años, vive con su familia en un entorno machista y castrador. Durante una siesta de verano, la monotonía familiar se ve interrumpida cuando Marisa descubre un secreto rotundo que desencadenará una tarde inesperada para toda la familia.
Dirección: Josefina Baridón
Elenco: Estefanía Nicoló, Silvana Batocchia
Cortometraje / 13' 50" / Argentina 2018 / ATP
Entrada gratuita



Manekineko
Un barrio de monoblocks nos cuenta fragmentos de la vida de sus vecinos desde sus ventanas. Un actor fracasado, dos niños que hacen un pozo para llegar a China, unos ancianos que luchan para seguir juntos, etc. El barrio despierta, los gigantes de cemento observan, contienen, respiran, asfixian.
Dirección: Juan Pablo Arroyo, Gastón Del Porto y Alejandro Carreras
Elenco: Guillermo Thiel, Carolina Díez, Pablo Carreras, Marcelo Melingo
Drama / 127' / Argentina 2015 / ATP



LA GRATIS / Cine argentino con aire independiente



Nuestro cine independiente nos identifica y representa en el mundo. Las realizaciones que podemos incluir en este cine son múltiples y diversas, desde las búsquedas estéticas y formales, hasta los relatos que proponen transitar, como incluso los propios diseños de producción que las hacen posibles. Diciembre viene con aires independientes del cine argentino contemporáneo y una invitación a esa multiplicidad de miradas que lo habitan.

Domingo 02/12
Amor urgente
Ajenos a la obsesión sexual que invade al resto de los adolescentes de su pueblo, Pedro y Agustina buscan descubrir el verdadero significado del amor. Filmada con retroproyecciones, la película exagera la artificialidad de su construcción para dar lugar a una historia atemporal y amable sobre el tránsito hacia la juventud.
Dirección: Diego Lublinsky
Elenco: Paula Hertzog, Martín Covini
Drama / 90' / Argentina 2018 / SAM13

Domingo 09/12
Aire
Lucía es madre soltera de un niño con Asperger. Cuando recibe un llamado del colegio porque su hijo se dio un golpe, toda la estructura tambaleante que es su vida explota. Lucía deberá atravesar la ciudad en busca de Mateo y sólo podrá encontrarlo si cede ante fuerzas más poderosas que ella: la vida.
Dirección: Arturo Castro Godoy
Elenco: Julieta Zylberberg, Carlos Belloso
Drama / 69' / Argentina 2018 / SAM13

Domingo 16/12
Instrucciones para flotar un muerto
Pablo trabaja en un viejo hospital de la ciudad de Córdoba. Jesi está pisando suelo argentino luego de mucho tiempo al otro lado del Atlántico. Tras años de silencio y distancia, ellos vuelven a mirarse a los ojos. Pero allí hay alguien más, alguien que lo inunda todo.
Dirección: Nadir Medina
Elenco: Jazmin Stuart, Sol Zavala
Drama / 76' / Argentina 2018 / SAM13

Domingo 23/12
De acá a la china
En el año 1986, el padre de Facundo tenía un almacén de barrio en Buenos Aires. Todos los vecinos iban a comprar ahí, porque a pesar de que era chico, lo tenía todo. Sin embargo, a inicios de los noventa, con la llegada de los supermercados chinos, el almacén no pudo competir y tuvo que cerrar. Treinta años después, Facundo viaja al otro extremo del planeta con el único objetivo de vengarse abriendo el primer supermercado argentino en China. Conoció la historia de "De Acá a la China".
Dirección: Federico Marcello
Elenco: Federico Marcello, Pablo Zapata
Comedia dramática / 93' / Argentina 2016 / ATP

Domingo 30/12
La quietud
"La Quietud" es una idílica estancia familiar donde Mia creció con sus padres. Una situación inesperada la obliga a reunirse con su hermana Eugenia, quien regresa tras años viviendo en París. El reencuentro ocurre bajo la mirada implacable de su madre. Un nuevo giro hará que el marido de Eugenia, Vincent llegué a "La Quietud" y junto a Esteban, escribano y amigo de la familia, se sumerjan en una trama íntima repleta de secretos. Muy pronto Mia y Eugenia enfrentarán una verdad capaz de cambiarlo todo.
Dirección: Pablo Trapero
Elenco: Bérénice Bejo, Martina Gusman
Drama / 120' / Argentina 2018 / SAM16

REPOSICIÓN

Jueves 06/12 - 20:30
Proyección + distinción del Concejo Municipal
sábado 08/12 - 18:00
Presentación Cluster Audiovisual Rosario
Umbral
Una casa vacía en la noche. En la calle se escuchan gritos hasta que cinco personas cruzan el umbral de la puerta sitiados por el silencio de un crimen. El largometraje está inspirado en un hecho real: el linchamiento de David Moreira, joven de 18 años golpeado hasta la muerte por vecinos del barrio Azcuénaga de Rosario tras un intento de robo en marzo de 2014. Premiada en el 4° Figueira Film Art de Portugal, el TMC London Film Festival de Inglaterra, y el Broadway Film Festival de Estados Unidos, entre otros reconocimientos, el film de Perrin vuelve al Cine El Cairo.
Dirección: Claudio Perrin
Elenco: Gustavo Guirado, Barbara Peters, Miguel Bosco, Claudia Schujman, Tito Gómez
Drama / 80' / Argentina 2017
Entrada gratuita



UN DÍA PARA LOS AMIGOS

Viernes 28/12 - 22:30
Desde el jardín / Being There
"Desde el jardín" o "Bienvenido Mr. Chance" es una maravillosa e inteligente ironía sobre el sistema político y social. La película sostiene que si se mira de la manera adecuada, se habla de la manera correcta y se tiene amigos poderosos, aunque se digan perogrulladas, se puede llegar muy lejos. Además la interpretación que logra Peter Sellers es única y potente, demostrando su grandeza como actor.
Liliana Ponzanesi
Dirección: Hal Ashby
Elenco: Peter Sellers, Shirley MaLaîne
Drama / 130' / Estados Unidos 1980 / SAM13
Entrada gratuita



Toda la información de sala y nuevos materiales audiovisuales web en nuestra página!

Encontrá la cartelera semanal con todas las novedades, estrenos, horarios de funciones e invitados especiales en nuestro portal web y en nuestras redes sociales.

Además de la posibilidad de ver más cine online contemporáneo, nuestro portal ofrece a partir de este mes, el estreno de las series web ganadoras de Espacio Santafesino, programa de estímulo a la producción cultural de la provincia de Santa Fe. Todos los contenidos de www.elcairocinpublico.gov.ar están en alta calidad y son de acceso público y gratuito.

