Hablemos de Animé

Me gusta el cine y la capacidad de asombro que despierta para hacerte entrar en universos mágicos. Me encanta la animación, porque tiene una facilidad especial para generar esos universos. Me atrae en especial el animé porque explora esos universos con total naturalidad.

Soy parte de una generación que creció viendo Dragon Ball, Los Caballeros del Zodiaco, Sailor Moon, Evangelion, Cowboy Bebop y todo aquello que nos llegaba desde Japón "muy a cuenta gotas". Siempre disfruté de los mundos fantásticos que creaban y de sus personajes, a veces insólitos.

Allá por los 80's un grupo de directores japoneses se propuso a producir animaciones de excelente calidad y así pudimos disfrutar de verdaderas obras maestras como Akira o Perfect Blue, las que sentaron unas bases muy altas para una industria cultural que venía en crecimiento.

Hoy se puede ver animé de manera mucho más simple a través de páginas web especializadas que estrenan producciones japonesas en simultáneo para todo el mundo. El animé ya es parte de nuestra cultura audiovisual global y su producción no deja de crecer en cantidad de películas pero sobre todo en calidad visual y narrativa.

Me gusta mucho el animé y me encanta la idea de verlo en una pantalla de cine, algo poco usual o hasta impensado en Argentina. La selección de películas que forman El Zoom de julio y agosto, marcaron un hito en la historia del animé, mientras que otras son una semblanza del panorama actual, algunos de sus directores se han vuelto leyendas del "género" en tanto otros son las promesas del futuro de la animación japonesa. Así, los y las invito a dejarse llevar por la magia del animé en El Cairo Cine Público.

Rubén Stremiz, realizador y animador 3D.

# historias con vientos del este





# **ZOOM / Animé**



El animé es un fenómeno audiovisual vinculado al manga -historietas niponas-, al cosplay y otras disciplinas, que trascendió las fronteras japonesas. Este ciclo pone en pantalla grande, como pocas veces en Argentina, una selección de películas de animé que incluye films que marcaron un hito en la historia de este subgénero junto a otros que son una semblanza de su panorama actual. Los jueves de julio y agosto a las 22:30 tenés una cita para trascender todo tipo de fronteras espaciales, temporales y culturales.

## **Jueves 04/07** Akira

Año 2019. Neo-Tokyo es una ciudad construida sobre las ruinas de la antigua capital japonesa destruida tras la Tercera Guerra Mundial. En secreto, un equipo de científicos ha reanudado por orden del ejército un experimento para encontrar a individuos que puedan controlar el arma definitiva denominada "la energía absoluta".

**Dirección**: Katsuhiro Otomo Animación, Ciencia ficción / 124' / Japón 1988 / SAM13

enamoró de un Hombre Lobo. y tuvieron dos hijos: Yuki y Ame, nacidos con la capacidad de convertirse en lobos. Tras la muerte de su compañero, Hana se muda al campo para criar a sus hijos en un entorno tranquilo. Sin embargo, al crecer, Yuki y Ame deberán decidir si Dirección: Mamoru Hosoda quieren vivir como humanos o como lobos.

Dirección: Mamoru Hosoda Animación, Fantástico / 117' / Japón 2012 / SAM13

# Pâfekuto burû / Perfect blue

Mima es la cantante de un famoso grupo japonés. Debido al fracaso de ventas de sus discos, el mánager la aparta y le da un papel en una serie de televisión. Mima cae en una profunda depresión y su crisis se agrava cuando descubre que su vida está al alcance de cualquiera en Internet y que la vigilan.

**Dirección**: Satoshi Kon Animación. Terror. Thriller / 81' / Japón 1997 / SAM18

### Jueves 25/07 La chica que saltaba a través del tiempo Toki o Kakeru Shôjo aka

Para la joven Makoto y sus amigos Chiaki y Kosuke es realmente importante pasarlo bien juntos tanto tiempo como puedan. Pero un día, Makoto recibe un **Redline** peculiar don: la capacidad de ir hacia atrás en el tiempo dando agigantados brincos. Makoto usará esta habilidad para evadir los problemas y alargar la diversión. **Dirección:** Mamoru Hosoda

Animación, Ciencia ficción / 98' / Japón 2006 / ATP

El balcón de las mujeres / Ismach Hatani

u aislamiento que prácticamente deja huérfana a la

impresión que sí, hasta que las mujeres se rebelen.

Considerado como uno de los máximos responsables del

comienzo de la 1ra. Guerra Mundial, luego de la derrota

de Alemania u del Imperio Austro-Húngaro, el Káiser

Guillermo se exilia en Holanda con la idea de que la mo-

narquía podrá restablecerse en Alemania y así regresar

a su país con honores. Nada más lejos de la intención de

Hitler. Sin embargo, cuando se supone que la resisten-

cia holandesa ha infiltrado un espía en la residencia del

Káiser, un oficial de la SS es designado para protegerlo.

"El violín" para mí es una joya muy poco conocida del

cine mexicano, que nos muestra la triste realidad del

campo mexicano y la lucha heroica y desafiante de los

que no tienen nada y aún así siguen al pie del cañón

opresor". / Noelia Ramos, gestora cultural

Elenco: Ángel Tavira, Dagoberto Gama

Drama / 98' / México 2006 / SAM18

*luchando y buscando justicia en contra de un gobierno* e investigador

Drama / 107' / Gran Bretaña - USA 2016 / ŚAM18

UN DÍA PARA LOS AMIGOS

La elegida de Noelia Ramos

Viernes 26/07 - 22:30

Dirección: Francisco Vargas

**Entrada** gratuita

**Elenco:** Christopher Plummer, Jai Courtney, Lily James Entrada \$70. Est. y Jub. \$60

Elenco: Evelin Hagoel, Igal Naor, Orna Banai

CICLO DE CINE JUDIO

Miércoles 07/08 - 20:30

Dirección: Emil Ben-Shimon

Miércoles 14/08 - 20:30

**Dirección:** David Leveaux

Comedia / 96' / Israel 2016 / SAM18

La Excepción / The Exception

## Jueves 01/08 En defensa de la ciudad tesoro

Tekkon kinkurîto En Treasure Town, Kuro y Shiro, dos huérfanos que se rebuscan la vida como pueden, no paran de meterse en líos. Su reinado en las alturas tocará su fin cuando aparezca un grupo de mafiosos y la ciudad se ponga en peligro. **Dirección:** Michael Ārias

Animación, Fantástico / 111' / Japón 2006 / SAM16

### Jueves 08/08 Mirai: Mi pequeña hermana / *Mirai no Mirai* Kun, un pequeño niño disfruta de su feliz infancia hasta

**Los niños lobo /** *Ookami kodomo no Ame to Yuki* la llegada de su pequeña hermana Mirai. Poco a poco se Cuando era poco más que una adolescente, Hana se encierra en sí mismo y en el jardín de su casa dónde la magia lo llevará a un mundo en el que el presente y el pasado se juntan. Kun conocerá a sus parientes de diferentes épocas, su madre cuando era pequeña, su tatarabuelo como un joven y su hermana Mirai en el futuro. Animación / 98' / Japón, 2019 / ATP

El niño y la bestia / Bakemono no ko Cuando un joven huérfano que vive en las calles de Shibuya se encuentra con un mundo de bestias, es tomado como aprendiz de uno de ellos.

Dirección: Mamoru Hosoda Animación / 119' / Japón, 2016 / ATP

## Jueves 22/08 Maindo Gêmu / Mind Game

Nishi conoce en un tren a Myon, la mujer de sus sueños. Myon y su hermana invitan a Nishi a su restaurante, donde encontrará la muerte, por parte de unos asesinos que venían a cobrar las deudas de Myon. **Dirección**: Masaaki Yuasa Animación / 105' / Japón 2004

# Jueves 29/08

Los miércoles de agosto vuelve a la pantalla de El Cairo el Ciclo de Cine Judío de Rosario. La muestra recorre historias diversas en las que la temática judía se representa de algún modo. Acompañan el debate posterior a l cada proyección, personas de la cultura, la psicología, la antropología, el derecho y la crítica cinematográfica. "Creemos en la importancia del ciclo para dar a conocer más a fondo nuestra cultura judía, promoviendo el

Nominada para cinco premios de la Academia Israelí de Cine. Este drama histórico presenta los inicios de la carrera

Un accidente se produce en la sinagoga de una peque- del abogado de la NAACP Thurgood Marshall, que se ña comunidad ortodoxa en Jerusalén. El rabino sufre 👚 convertirá en el primer juez afroamericano de la Corte

consecuencias personales, lo que deriva en un silencio Suprema de Estados Unidos. En el Connecticut de 1940,

entendimiento y la convivencia en la diversidad". / Susana Kozuch, Grupo Wizzo Mazal.

Una historia sobre amor, conspiración, destrucción masiva y la batalla por sobrevivir relacionada con un mortal campeonato automovilístico. Dirección: Takeshi Koike

Animación, Acción / 98' / Japón 2009

Miércoles 21/08 - 20:30

Marshall / Marshall & Friedman

Marshall defiende a un chófer negro que es acusado de

La casa de la esperanza / The Zookeeper's Wife

Ganadora del Premio del Público en el Festival de Cine

Antonina Zabinski, junto a su esposo Jan eran propie-

tarios del Zoológico de Varsovia. Tras la invasión nazi

en la Segunda Guerra Mundial cambiará radicalmente

la vida polaca. El zoológico se convierte en refugio de

judíos perseguidos. El matrimonio Zabinski escondió a

más de 300 judíos bajo las propias narices de los nazis.

"El cine y la literatura se cruzan en esta obra maestra.

El finlandés Aki Kaurismäki se atreve con un registro

silente y en blanco y negro para contar una novela clásica de la literatura finlandesa". / Paulo Balan, docente

Elenco: Sakari Kuosmanen, Kati Outinen, André Wilms

Elenco: Jessica Chastain, Johan Heldenbergh Drama / 127'/ Rep. Checa - Gran Bretaña - USA 2017 / SAM18

La elegida de Paulo Balan

Viernes 30/08 - 22:30

Dirección: Aki Kaurismäki

Entrada gratuita

Drama / 78' / Finlandia 1999 / SAM13

Dirección: Níki Caro

## **ESTRENOS**

# Jueves 04/07 - 18:00

La historia de Elton John, desde su comienzos como un estudiante prodigio en la Academia Real de música a sus primeros años de éxito, pasando por su relación con Bernie Taupin.

**Dirección**: Dexter Fletcher **Elenco**: Taron Egerton, Jamie Bell, Richard Madden

Drama / 121' / Reino Unido 2019 / SAM16 Más funciones: 05/07 20:30 // 06/07 22:30 // 07/07 20:30 // 11/07 20:30 // 12/07 22:30 // 13/07 20:30 // 14/07 22:30



## Jueves 25/07 - 20:30 Los muertos y los otros Chuva é cantoria na aldeia dos mortos

Un film que nace de una experiencia sostenida de cine colectivo con el pueblo Krahô. Tras la muerte de su padre, Ihjãc inicia un viaje espiritual que lo llevará a vivir un duelo tormentoso. Con quince años se va a enfrentar a realidades que lo verán crecer: asumirse como padre de un nuevo hogar, palpar la marginalización de su comunidad indígena en el Brasil contemporáneo y a posibilidad de convertirse en un shamán.

**Dirección:** João Salaviza, Renée Nader Messora Documental / 114' / Portugal 2018 / SAM18 Más funciones:

27/07 18:00 // 01/08 18:00 // 03/08 20:30 Entrada \$70. Est/Jub \$60



# Jueves 18/07 - 20:30

Infierno grande Presenta su director Alberto Romero

comunidad. Pero la fortuna parece pasar delante en violar e intentar asesinar a su jefa blanca. María es una maestra de pueblo de la provincia de La la figura de un joven rabino. ¿Será la solución? Da la Dirección: Reginald Hudlin **Elenco:** Chadwick Boseman, Josh Gad, Kate Hudson Pampa que inicia un camino hacia la emancipación. Una fábula poética sobre la naturaleza, la maternidad y la Drama / 118' / Estados Unidos 2017 / SAM18 violencia, situada en los remotos desiertos pampeanos. Miércoles 28/08 - 20:30

**Dirección:** Alberto Romero Elenco: Guadalupe Docampo, Alberto Ajaka Drama / 74' / Argentina 2019 / SAM13

### **Entrada** gratuita Más funciones:

19/07 18:00 // 20/07 22:30 // 21/07 20:30 // 25/07 18:00 26/07 18:00 // 27/7 20:30 // 28/07 22:30 Entrada \$70. Est/Jub \$60



de los cerros tucumanos. El film evoca lo que ya no será: una manera de ser y de estar en el mundo que irá extinquiéndose lentamente ante la mirada del espectador. Dirección: Nicolás Torchinsky

Documental / 70' / Argentina 2017 / ATP **Entrada** gratuita



El Cine El Cairo será sede de las funciones de apertura y de cierre del Festival Nacional de Cine y Video Documental, a realizarse del 1 al 5 de julio de 2019 en Rosario. Organizado por el Movimiento de Documentalistas



## Lunes 01/07 - 20:00 Presentación del Festival + proyección Los Azos del '69

durante la dictadura de Onganía. Dirección: Leónidas F. Cerruti

## Jueves 04/07 - 20:30 Eduardo Pavlovsky, resistir Cholo

ky, al tiempo que se expone su vinculación con la época y su compromiso social y político. Incluye, además un registro de los ensayos de sus obras con el propio Tato en escena. Con testimonios de Martín y Federico Pavlovsky, Jorge Dubati, Norman Brisky, Ricardo Bartís, Susy Evans y la participación de Eduardo Misch. **Dirección:** Miguel Mirra

Film que recorre la obra teatral de Eduardo Tato Pavlovs-

**Elenco:** Diana Trujillo, María Marta Trezza Documental / 70' / Argentina 2019 Entrada gratuita

# **REENCUADRES**

## Viernes 26/07 - 20:30 Flora no es un canto a la vida

Presenta su director lair Said Flora Schvartzman es una mujer soltera de 90 años que quiere morir desde que nació. Alejada de su famiLA GRATIS / La ruta del cine chino

**Domingo 07/07** 

**Dirección**: Liu Yunlong

que siente por él.

Domingo 21/07

**Dirección:** Qiao Liang

Domingo 28/07

Miércoles 10/07 - 16:00

Dirección: Hayao Miyazaki

Jueves 11/07 - 16:00

Dirección: Lee Unkrich

Viernes 12/07 - 16:00

Dirección: Juan Pablo Buscarini

Domingo 14/07 - 16:00 Intensamente / Inside out

Dirección: Peter Docter

Sábado 13/07 - 16:00

Ernest y Célestine

Toy story 3

Ponyo y el secreto de la sirenita

pero ¿será posible ese amor entre ambos?

Animación - Áventuras / 100' / Japon 2009 / ATP

precipicio junto al mar. Un día rescata de una escollera

se ha escapado de su hogar. Ambos se enamorarán,

Cuando su dueño se prepara para ir a la universidad, el

amigos juguetes comienzan a preocuparse por su fu-

turo: efectivamente todos acabarán en una guardería.

El Ratón Pérez y los guardianes del libro mágico

Una nena llamada Mar ama los cuentos, los libros y la fanta-

sía. Cuando descubra que el malvado Crudo quiere destruir

amigos, los Lunnis, para salvar el universo de los cuentos.

Narra la historia de la amistad entre un oso que no

guiere convertirse en notario y una ratoncita, bastante

Dirección: Benjamin Renner, Stéphane Aubier, Vincent Patar

Ganadora del Oscar 2016 a mejor película animada.

Riley es una chica que tiene toda clase de sentimientos.

¿Pero cuáles son los "motores" que hacen que Riley pase

de la alegría a la tristeza o del temor al desagrado? Una

serie de acontecimientos harán que todos esos senti-

mientos se mezclen en una peligrosa aventura.

Animación / 86' / Estados Unidos 2015 / ATP

Animación / 80' / España - Argentina 2019 / ATP

distraída, que no tiene ganas de ser dentista.

Animación, Comedia / 80° / Francia 2012 / ATP

Animación / 107 '/ Estados Unidos 2010 / ATP

Ex mujer

**Dirección**: Zhang Yimou

Elenco: Ken Takakura, Shinobu Terajima

Drama/ 107' / China 2005 / SAM18

Drama / 115' / China 2010 / SAM18

Lluvia con viento del este / *Dong feng yu* 

Historia de espionaje ambientada en la Segunda Gue-

rra Mundial que sé desarrolla en Shanghai, antes y

después del ataque de los japoneses a Pearl Harbor.

Elenco: Fan Bingbing, Yunlong Liu, Takayuki Takemoto

Un largo y doloroso camino / *Qian li zou dan qi* 

Cuando Takata Gou-ichi descubre que su hijo Ken-ichi.

del que está distanciado, está gravemente enfermo, se

apresura a verlo pero éste se niega. Rie, la mujer de

Ken-ichi, le da a Takata una cinta de video que le ayu-

dará a conocer a su hijo. Allí encontrará la motivación

para emprender una odisea que demuestre el amor

Li Liangíao, ex mujer de Lao Ding, padece de una enferme-

dad gravísima. En el momento en que el mal de Li empeo-

ra, Lao Ding no sabe de qué manera contárselo a la actual

esposa Jin Ling. Será Ji Ling quien acoja a Li en su casa, para

nacerla sentir toda la alegría familiar en sus últimos días.

Tras la construcción de la presa de las Tres Gargantas Dirección: Pan Anzi

en China, la aldea de Fengjie fue inundada y sus ha- **Elenco**: Tong Dawei, Yang Ruoxi

**VACACIONES DE INVIERNO - 10 AÑOS DE CINE PARA NIÑOS Y NIÑAS** 

El Cairo Cine Público cumple 10 años como espacio cultural u en éstas vacaciones de invierno lo festeja

con las mejores películas animadas de la década. Un ciclo de 10 películas que representan la diversidad de

Sosuke es un chico que vive en una casa al borde de un 🔝 Después de la desaparición de su madre, Ben y Saoirse

a Ponyo, una niña pez que viaja en una medusa y que 🔝 do deciden volver a su casa junto al mar, el viaje de

vaguero Woody, el astronauta Buzz y el resto de sus 🔝 La coroña fue robada por Plankton, un megalómano

el mundo de la fantasía, Mar se unirá al Ratón Pérez y sus amigos, encontrará el verdadero amor y una nueva familia.

Ese encuentro con otros juguetes será el principio de una serie de divertidas aventuras.

rán auxiliados por Mindy, la hija de Neptuno.

Dirección: Stephen Hillenburg

Miércoles 17/07 - 16:00

son enviados a vivir a la ciudad con su abuela. Cuan-

retorno los interna en el mundo de leyendas que les

Saoirse es la clave para su supervivencia.

Animación / 90' / Irlanda 2014 / ATP

narraba su madre. Ben pronto se dará cuenta de que

que desea dominar el Valle de Bikini. Mientras realizan

su misión se enfrentarán a monstruos peligrosos y se-

Calabacín es un niño que después de perder a su madre tiene

que ingresar en un orfanato. En un primer momento el nue-

vo medio le resulta hostil, pero con la ayuda de sus recientes

Miguel es un joven con el sueño de convertirse en le-

milia. Su pasión le llevará a adentrarse en la "Tierra de

los Muertos" para conocer su verdadero legado familiar.

La película narra la larga amistad por correspondencia

entre un cuarentón y obeso hombre de origen judío

que vive en Nueva York, y una niña australiana de ocho

años que vive en los suburbios de Melbourne.

Animación / 88' / Australia 2009 / ATP

**Entrada** gratuita / **Habladas en castellano** 

Animación - Fantástico / 109' / EE.UU 2017 / ATP

**Dirección:** Lee Unkrich, Adrián Molina

yenda de la música a pesar de la prohibición de su fa-

Animación / 90' / Estados Unidos 2005 / ATP

La canción del mar

Dirección: Tomm Moore

Jueves 18/07 - 16:00

Viernes 19/07 - 16:00

La vida de Calabacín

**Dirección**: Claude Barras Animación / 66' / Suiza 2016 / ATP

Sábado 20/07 - 16:00

Domingo 21/07 - 16:00

Dirección: Adam Ellint

Bob Esponja: la película

bitantes realojados en un nuevo emplazamiento. El Drama / 80° / China / SAM18

estilos, relatos y orígenes de la producción cinematográfica infantil internacional.

**Elenco:** Wu Yue, Wang Qianyuan, Chang Yuhong Drama / 95' / China / SAM18

Naturaleza muerta *| Sanxia haoren* 

Del cine chino se conoce poco. Es fácil confundir ésta cinematografía con la producción de cine chino de au-

tor, ese que se ve en festivales internacionales, o con aquellas producciones que gracias a su componente

artístico o exótico, han traspasado las fronteras para llegar a Occidente. La producción de cine contempo-

ráneo en China es mucho mayor que la que llega a Argentina. En julio y agosto La Gratis del domingo, invita

a recorrer la ruta del cine chino contemporáneo. Un ciclo organizado junto a la Sede del Instituto Confucio

UNR que permite conocer películas, autores y cinematografías de varias regiones de la gran China.

**Domingos 18:00** 

Entrada gratuita

minero Han Sanming regresa a Fengjie, después de

16 años de ausencia, a buscar a su mujer. También la

enfermera Shen Hong busca en la aldea a su marido.

Historia de una cantante china que se convierte en maes-

tra difusora de la divina música tradicional en la pradera.

Tia Mei es una ex ginecóloga especializada en abortos

que abandonó su China natal para radicarse en un barrio

pobre de Hong Kong. Allí vende pastas (dumplings) de

misteriosos efectos rejuvenecedores. Hasta allí llega la

señora Lee, una ex estrella de telenovelas que pretende

borrar las arrugas de su cara con el tratamiento de Mei.

Xiao Ran es un músico de gran talento que se siente

aislado del arte. Un artículo en el diario sobre el trabajo

voluntario lo inspira a visitar una humilde escuela en el

campo donde la inocencia de los niños y la dedicación

de los maestros voluntarios lo llevaran a encontrar el

Elenco: Bai Ling, Miriam Yeung, Tony Leung Ka Fai

Terror. Drama / 91' / Hong Kong 2004 / SAM18

**Elenco:** Tao Zhao, Sanming Han, Zhou Lan

Drama / 108' / China 2006 / SAM18

**Dirección:** Jia Zhang Ke

**Domingo 04/08** Flores 7 Flower

Dirección: Xi'erzhati Yaheou

Drama / 100' / China / SAM18

**Domingo 18/08** 

Dumplings / *Jiao zi* 

**Dirección:** Fruit Chan

Domingo 25/08

significado de la vida.

El voluntario

**Elenco**: Ruzha Dawulieti, Fadiha Malike

lia, se pone nuevamente en contacto con sus parientes para organizar su propia muerte. lair, su sobrino nieto, es el primero en interesarse por ella y por su departamento sin herederos. Dirección: lair Said

**Elenco:** Adriana Schvartzman, Flora Schvartzman Documental / 64' / Argentina 2019 / ATP **Entrada** gratuita



## Viernes 02/08 - 20:30 Candomberos - De dos orillas Presenta su director Alberto Gut

Una película sobre el nacimiento y desarrollo del candombe en Uruguay, y que representa su actualidad en las orillas del Río de la Plata, construída a través de testimonios, archivos audiovisuales y animaciones. Dirección: Ernesto Gut Documental / 110' / Uruguay 2019 / ATP



## Viernes 23/08 - 20:30 La nostalgia del centauro

Una obra que retrata a un matrimonio de ancianos oriundo

**Elenco**: Alba Rosa Diaz y Juan Armando Soria



# FESTIVAL NACIONAL DE CINE Y VIDEO DOCUMENTAL / Edición 20 años

junto a la CTA de Santa Fe.



Narra los alzamientos obrero-estudiantiles producidos









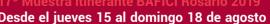




Documental / 52' / Argentina







Desde el jueves 15 al domingo 18 de agosto se realizará en el cine El Cairo la Muestra itinerante de las mejores películas que pasaron por el Buenos Aires Festival Internacional de Cine Independiente (BAFICI) 2019. / \$70. Est. y Jub \$60





www.elcairocinepublico.gob.ar / 🖪 🗷 🎯 cineelcairo
Santa Fe 1120 / Rosario / Santa Fe / Argentina // 0341 4721851 Jueves a domingos: 17:00 a 01:00

Los horarios pueden sufrir modificaciones, consulte en boletería. Funciones gratuitas: el ingreso a la sala es por orden de llegada. La entrega de entradas es a personas presentes. Sujeto a disponibilidad de localidades, capacidad 412 butacas. Una vez comenzadas las funciones no puede ingresarse a la sala. El Cairo Cine Público es un espacio perteneciente al Ministerio de Innovación y Cultura de la Provincia de Santa Fe.