El cine santafesino es cierto pero sigue pendiente. El maestro Fernando Birri es el ángel señero, marcó el camino: la primera escuela de cine del país, con el Instituto de Cinematografía de la Universidad Nacional de Santa Fe (1956); el nacimiento del documental moderno con Tire Diré (1958); reconocimiento internacional con Los Inundados (1961) (Premio Opera Prima en Venecia); la publicación del libro La Escuela Documental de Santa Fe en 1964 (cuyos ejemplares fueron quemados por la última dictadura). Hay que nombrar a Birri porque no hay combustión espontánea, siempre alguien –influido por alguien más– funda y precede. Ahora bien, ¿qué es el "cine santafesino"? Es un nudo problemático. De todas maneras, persiste. Tarde o temprano, la consecución del polo audiovisual local será verdad. Promesas, palabras, hay muchas. Pero a lo que hay que creer es a las producciones, a las películas (no me gusta decir "pelis"), a las personas que las impulsan, a quienes movilizan sueños. El cine, enseña Buñuel, es lo más parecido al sueño. Si al sueño lo guía el deseo, no hay manera de frenar al cine. Por eso, más le vale al cine regional ser intempestivo o las promesas seguirán prometiendo y los hechos quedarán lejanos. Levante la mano quién, de verdad, gana plata con el cine: la plata debe estar, y con ella una industria que haga posible, en serio, materializar los sueños propios, para que hacer cine deje de ser "la aventura" del tiempo libre, sino el tiempo elegido como modo de vivir acá, en Santa Fe.

Por último (por las dudas): el futuro del cine (santafesino o no) no es Netflix.

Leandro Arteaga

# Soñar con los ojos abiertos



programación sala nay-jun 22







Amor, poder, envidia, sangre, pasión, intensidad... El rojo, con sus variados sentidos, tiñe las pantallas del Zoom de mayo y junio.

# Jueves 05/05

El mago de Oz Dorothy, que sueña con viajar "más allá del arco iris", ve su deseo hecho realidad cuando un tornado se la lleva con su perrito al mundo de Oz. Pero la aventura sólo acaba de comenzar: tras ofender a la Malvada Bruia del Oeste. aconsejada por la Bruja Buena del Norte, la niña se dirige por el Camino Amarillo hacia la Ciudad Esmeralda, donde vive el todopoderoso Mago de Oz, que puede ayudarla

**Dirección:** Victor Fleming Elenco: Judy Garland, Frank Morgan, Ray Bolger Fantástico. Musical / 98' / Estados Unidos 1939 / ATP

a regresar a Kansas. Durante el viaje, se hace amiga del

Espantapájaros, el Hombre de Hojalata y el León Cobarde.

#### Gritos y susurros / Viskningar och ropaka

Ante la proximidad de la muerte de una de ellas, tres hermanas se reúnen en la vieja mansión familiar. Una vez en la casa, comienzan a recordar el pasado, u cuando la enferma entra en la agonía devela la parte más oscura y tortuosa de su vida.

**Dirección:** Ingmar Bergman Elenco: Harriet Andersson, Kari Sulwan, Ingrid Thulin Drama / 91' / Suecia 1972 / SAM 16

#### **Jueves 19/05 Profundo Carmesí**

México, 1949. Coral Fabre, una enfermera de pacientes terminales que lucha por sacar adelante a sus dos hijos, sueña con la imagen de Charles Boyer. En el consultorio del corazón de una de las revistas que acostumbra a leer, encuentra un anuncio de un tal Nicolás Estrella que presume de su parecido con el popular actor francés y que se presenta como un "Caballero español en busca de relación sentimental". Coral decide escribirle... Dirección: Arturo Ripstein

**Elenco**: Daniel Giménez Cacho, Regina Orozco Thriller. Drama / 112' / México 1996 / SAM 18

**Moulin Rouge /** *Moulin Rouge* Ambientada en el París bohemio de 1900. Satine, la estrella más rutilante del Moulin Rouge, encandila a toda la ciudad con sus bailes llenos de sensualidad y su enorme belleza. Atrapada entre el amor de dos hombres, un ioven escritor u un duque, lucha por hacer realidad su sueño de convertirse en actriz. Pero, en un mundo en el que todo vale, excepto enamorarse, nada es fácil.

**Dirección:** Baz Luhrmann **Elenco:** Nicole Kidman, Ewan McGregor, John Leguizamo Musical / 125' / Australia 2001 / SAM 13

#### Jueves 02/06 Simplemente Sangre */ Blood Simple*

Texas. Una joven casada y muy seductora cae en brazos de Ray, uno de los empleados de su marido. Enterado por un detective privado de la infidelidad de su muier u obsesionado por la traición. Julian se decide a préparar el asesinato de ambos.

**Elenco:** John Getz, Frances McDormand, Dan Hedaya Thriller. Cine negro / 96' / Estados Unidos 1984 / SAM 18

# Esposas y concubinas / Da hong Deng long Gao gao Gua (Raise the Red Lantern)

dentro de un gran castillo.

**Dirección:** Zhang Yimou

China, años veinte. Tras la muerte de su padre, la joven de 19 años Songlian se ve forzada a casarse con Chen Zouqian, el señor de una poderosa familia. Él es un hombre de cincuenta años y tiene ya tres esposas, cada una de las cuales vive en una casa independiente

**Elenco:** Gong Li, Jin Shuyuan, Cao Cuifen, He Caifei. Drama / 125' / China 1991 / SAM 13

#### Jueves 16/06 Suspiria

Una joven (Jessica Harper) ingresa en una exclusiva academia de baile la misma noche en que asesinan a una de las alumnas. La subdirectora del centro es la amable Madame Blank, que brinda a la nueva alumna las comodidades y facilidades necesarias para su aprendizaje. Pero, poco a poco, una atmósfera malsana se va apoderando del lugar, y la estancia de la joven se va convirtiendo en una verdadera pesadilla **Dirección**: Dario Argento

**Elenco**: Jessica Harper, Stefania Casini, Flavio Bucci Terror, Fantástico / 101' / Italia 1977 / SAM 18

El cocinero, el ladrón, la esposa y su amante The Cook, the Thief, His Wife and Her Lover

Albert es el sádico dueño de un restaurante. Su fuerte carácter u las tiránicas formas que aplica en el trabajo hacen que todos los empleados estén sometidos a un continuo régimen de esclavitud, incluida su esposa, Giorgina, a quien ridiculiza.

Dirección: Peter Greenawau **Elenco**: Richard Bohringer, Michael Gambon, Helen Mirren Comedia dramàtica / 123 / Reino Unido 1989 / SAM 18

#### Jueves 09/06 - 20:30 La sombra del gallo

Luego de pasar 8 años en prisión, el ex policía Román Maidana retorna al pueblo de su infancia que se encuentra atravesado por la reciente desaparición de una adolescente. Mientras enfrenta el duelo de su padre, alucina con una mujer que parece alentarlo a desarmar un entramado de prostitución y trata de mujeres.

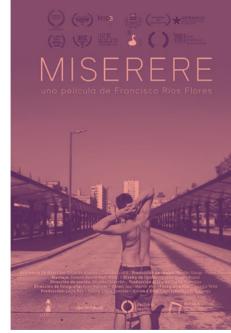
**Dirección:** Nicolás Herzog. Elenco: Claudio Rissi, Diego Alonso, Rita Pauls. Drama / 85' / Argentina 2020 / SAM16 **Más funciones:**10/06-18:00 // 11/06-20:30 // 12/06-22:30



# Jueves 16/06 - 20:30

el ensordecedor ruido de los trenes.

**Dirección:** Francisco Ríos Flores Documental / 75' / /Argentina 2019/ SAM 18 **Más funciones:** 17/06 - 18:00 // 18/06 - 22:30 // 19/06 - 20:30



Es un día de verano agobiante en Buenos Aires, la plaza Miserere u la estación de trenes están saturadas de personas. Invisibles entre la masa de gente, un grupo de muchachos se prostituyen por muy poco dinero. Sus reflexiones emergen silenciando el bullicio opresivo y

Entrada \$250. Est. y Jub. \$200.



#### **ESTRENO**

# Jueves 05/05 - 20:30

Dirección: Darío Doria

Vicenta es pobre, analfabeta y vive en una humilde casita en las afueras de Buenos Áires. Su hija menor, Laura (19), que sufre retraso madurativo severo, está embarazada producto de un abuso sexual. Al enterarse. Vicenta solicita a los médicos que le practiquen a su hija una interrupción legal del embarazo, pero una jueza, muy cristiana ella, prohíbe el aborto a pesar de estar autorizado por Ley para estos casos.

Animación, Documental / 69'/ Argentina 2020 / SAM 13 Más funciones:

06/05-18:00 // 07/05-20:30 // 08/05-22:30 Entrada \$250. Est. u Jub. \$200.



#### Jueves 12/05 - 20:30 Matar a la bestia

Emilia, de 17 años, llega al albergue de su tía Inés en la frontera entre Argentina y Brasil, en busca de su hermano perdido hace mucho tiempo. En esta exuberante ungla, donde abundan los mitos y leyendas locales. una peligrosa bestia que se cree que es el espíritu de un hombre malvado que toma la forma de diferentes animales, parece estar deambulando. En un viaje en pleno despertar sexual, Emilia tendrá que enfrentarse a su pasado para matar a la bestia. Dirección: Agustina San Martin.

Elenco: Ana Brun, Tamara Rocca, João Miguel Drama / 79' / Argentina-Brasil-Chile 2021 / SAM13 **Más funciones:** 13/05 - 18:00 // 14/05 - 20:30 // 15/05 - 22:30 Entrada \$250. Est. y Jub. \$200.



# Viernes 03/06 - 20:30

# El país de las últimas cosas

Cuenta la historia de Anna, una joven que viaja para encontrar a su hermano desaparecido. En el transcurso de la búsqueda, conocerá y se enamorará de Sam, un periodista extranjero que busca salvar la mayor cantidad de información de la cultura del lugar. En medio de este desolado y caótico lugar, la búsqueda incansable de estas dos personas probará que aún, en las peores circunstancias, el amor es posible.

Dirección: Alejandro Chomski Elenco: Jazmin Diz, Christopher Von Uckermann Drama / 89' / Argentina 2020 / SAM 13 **Más funciones:** 04/06 - 18:00 // 05/06 - 20:30 Entrada \$250. Est. y Jub. \$200.



# ¡Encontrá toda la programación de Cine El Cairo en nuestra página web!

Podes consultar la cartelera semanal con novedades, estrenos, horarios de funciones e invitados especiales en nuestro portal web www. nuestras redes sociales.

#### SANTAFECINE

# Viernes 06/05 - 20:30

En el 2007, Gonzalo recibió el encargo de su padre de hacer "La Giulianada", una película sobre los orígenes familiares. Durante el rodaje, la visión de Gonzalo sobre el proyecto da un giro radical. Los mandatos, las apariencias, la culpa, las creencias, el amor y el dolor son revisados a lo largo

de la obra, que se convierte en un ensayo sobre la ex-

periencia vivida y un proceso de liberación emocional.

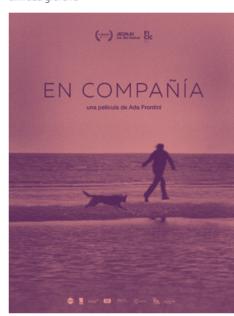
Dirección: Gonzalo Giuliano Documental / 60 ' / Argentina 2021/ SAM 18



# Viernes 13/05 - 20:30

Indaga el amor entre las personas y los perros a través de escenas cargadas de intimidad: caricias, hábitos, juegos y cuidados, historias de advenimiento y de pérdidas, protección y desarraigo. Los relatos se entremezclan y componen un mapa sobre el amor y sus enigmas. Dirección: Ada Frontini

Documental / 63'/ Argentina 2021 / ATP **Entrada** gratuita



#### Viernes 24/06 - 20:30 Santa Fe notas 2017-2019

Un relato hecho de fragmentos de paisajes, edificios, voces y objetos. Es una película construida sobre la relación entre arte y colonia, memoria y amenaza, pueblos nativos y silencio. Dirección: Milton Secchi

**Elenco:** Pablo Cainero, Gabriel Cocco, Ricardo Dorado Documental / 60' / Argentina 2019 / ATP **Entrada** gratuita



#### Domingo 08/05 - 20:30 **22 Libros abiertos**

Documental sobre la peor tragedia en la historia de la ciudad de Rosario. Una explosión ocurrida por un escape de gas en un edificio causó la muerte de 22 personas. Familiares de las víctimas, sobrevivientes y rescatistas cuentan cómo fueron aquellos días de agosto de 2013 y cómo Salta 2141 les cambió la vida para siempre. Dirección: Héctor Molina

Documental / 88'/ Argentina 2019 / SAM13 **Más funciones:** 20/05-18:00 // 11/06-18:00 // 16/06-18:00



#### LA GRATIS / Trabajo



La gratis de mayo y junio explora el universo del trabajo con sus vicisitudes, sinsabores y precariedades, en el marco del festival Construir Cine. A las 18:00 con entrada gratuita.

# **Domingo** 08/05

#### Planta permanente Lila y Marcela trabajan desde siempre como personal de limpieza en una dependencia estatal. Conocen sus recovecos como nadie y se han inventado una forma de subsistencia -y un sueño- gestionando un comedor absolutamente irregular en un rincón abandonado del edificio. Pero los tiempos cambian: llega una nueva directora –con sus discursos cínicos, plagados de lugares comunes— y con ella las promesas vacías, el cierre del comedor y una ola de despidos que destruyen el precario equilibrio de la vida en el Estado y transforma

Dirección: Ezeguiel Radusky. Elenco: Liliana Juárez, Rosario Bléfari. Drama / 78' / Argentina 2019/ ATP C/L

# Domingo 15/05 **La teoria de los vidrios rotos**

Claudio (35) es ascendido a coordinador de pólizas de la empresa de seguros Santa Marta, a la que debe representar en una lejana y pequeña ciudad, donde luego de arribar numerosos autos comienzan a ser incendiados. Claudio se ve presionado a cubrir los seguros de los autos de un ambiente hostil, u al tratar de aclarar los incendios descubrirá que muchas cosas no son lo que aparentan.

Dirección: Diego Fernández **Elenco:** Martin Slipak, César Troncoso, Robert Moré

# Comedia / 85' / Uruguay 2021/ ATP

#### Bruno es un artista plástico que después de un hecho traumático se refugia en un desarmadero de autos chocados donde deberá vigilar el predio. Una noche tendrá una visión reveladora y hará lo imposible por

ingresar al universo de los muertos. Dirección: Eduardo Pinto Elenco: Clara Kovacic, Diego Cremonesi, Malena Sánchez Terror / 80' / Argentina / 2021 / SAM 18

# Domingo 29/05

Domingo 22/05

Historias sobre adolescentes privados de su libertad, que habitan los barrios precarizados, historias de los bordes, de códigos, creencias, injusticias y desigualdad, mientras el arte no para de filtrarse entre las Drama / 80' / Chile 2020 / SAM 18 grietas de tanta reja.

**Dirección**: Verónica Velásquez Docuficción / 90' / Argentina 2021 / SAM 18

#### **Domingo 05/06** Baio la corteza

César, un humilde desmontador de 53 años, consigue un trabajo estable. Su nuevo jefe, un emprendedor inmobiliario, necesita explotar una tierra protegida por la ley. César descubre lo que es capaz de hacer para salir de

Dirección: Martín Heredia Troncoso. **Elenco**: Pablo Limarzi, Eva Bianco, Ricardo Rodrígue. Drama / 85' / Argentina 2021 / SAM13 as tareas cotidianas en una lucha por la supervivencia.

#### **Domingo 12/06**

#### Arest

En agosto de 1983, el arquitecto Dinu Neagu está con su mujer y sus dos hijos en una playa nudista hasta que es arrestado por la policía. Le llevan a Bucarest y le encierran con un colaborador del Servicio de Seguridad. Dirección: Andrei Cohn

**Elenco:** Alexandru Papadopol, Iulian Postelnicu Drama / 126' / Rumania 2019 / SAM 18

# **Domingo 19/06**

Una empleada de mantenimiento de una imprenta, cuya rutina se ve alterada al tomar una decisión que pone en peligro tanto su futuro laboral como su vida cotidiana en el barrio. A partir de ese dramático episodio, el remordimiento, la traición, la venganza y el miedo a las consecuencias se apoderan de la vida de la protagonista. Dirección: César González

Elenco: Nadine Cifre, Sabrina Moreno, Érica Rivas Drama / 70' / Argentina 2021 /SAM 18

#### **Domingo 26/06**

#### La Francisca, una juventud chilena Fancisca sueña con abandonar la ciudad de Tocopilla.

También sueña con ayudar a su hermanito, Diego, un niño catalogado de autista. Cuando Fernando, el nuevo profesor de Diego, ofrece darle clases particulares, Francisca acepta, ilusionada, sin percatarse que acaba de activar, por ese medio, un mecanismo irreversible. Dirección: Rodrigo Litorriaga

**Elenco:** Javiera Gallardo, Aatos Flores, Francisco Ossa

# **RE - ENCUADRES**

Presentación del libro Claudio Perrín: el mar y la mirada de un niño de Leandro Arteaga. La presentación contará con las presencias de Leandro Arteaga, Claudio Perrin, Sergio Gioacchini (director de CGÉditorial), Sergio Luis Fuster (director de Estación Cine), y Marcelo Vieguer (Coordinador Serie Cine Rosarino). Además, se proyectará en carácter de estreno el cortometraje Solxs, dirigido por Claudio Perrin, con los protagónicos de Claudia Schujman y Zahir Perrin.

# Jueves 02/06 - 20:30

Claudio Perrín. El mar y la mirada de un niño es el volumen 30 de la colección Estación Cine, que dirige Sergio Luis Fuster y edita CGEditorial. El libro está escrito por Leandro Arteaga, y se inscribe en la Serie Cine Rosarino, que coordina Marcelo Vieguer. El libro de Arteaga ofrece un repaso crítico sobre uno de los realizadores más importantes del panorama del cine rosarino y de la región. Con títulos como Bronce, Umbral y El Desentierro, Perrin ha construido un imaginario personal, entre fábulas y cuentos de medianoche, donde habitan personajes dolidos y luminosos. **Entrada** gratuita



# **18 ENCUENTRO CINE EUROPEO**

# ENC'JENTRC DE CINE EJRCPEC XVIIIEDICIÓN 2021 < 2022

Llega una nueva edición del Encuentro de Cine Europeo a El Cairo Cine Público. El Encuentro de Cine Europeo es convocado por la Delegación de la Unión Europea en Argentina y cuenta con el apoyo de las diferentes Embajadas e Institutos Culturales de los Estados Miembro de la UE acreditados en Àrgentina. El evento tendrá su inauguración el jueves 19 de mayo a las 19:00.

# Jueves 19/05 - 20:30 **Poemas malos** / *Rossz versek* Dirección: Gabor Reisz

Comedia / 96° / Hungría, Francia 2018 / SAM 13 Viernes 20/05 - 20:30

Let there be light / nech je svetlo **Dirección**: Marko Skop Drama / 93' / Eslovaguia, República Checa 2019 / SAM 16

#### Sábado 21/05 - 20:30 Nematoma - Invisible **Dirección:** Ignas Jonynas Drama / 102' / Lituania, Letonia, Ucrania, Esp. 2019 / SAM 16 Drama / 112' / Suecia 2020 / SAM 16

Domingo 22/05 - 20:30

Her job / *I doula tis* **Dirección**: Nikos Labôt Drama / 90' /Grecia, Francia, Serbia 2018 / SAM 16 Jueves 26/05 - 20:30 **Lola vers la mer** Dirección: Laurent Micheli Drama / 90' / Bélgica 2019 / SAM 13

#### Viernes 27/05 - 20:30 The father / Bashtata Dirección: Petar Valchanov. Kristina Grozeva

Comedia / 87' / Bulgaria, Grecia /2019 / SAM 13 Sábado 28/05 - 20:30

Tigers / *Tigrar* Dirección: Ronnie Sandahl

Domingo 29/05 - 20:30

Sanremo **Dirección:** Miroslav Mandic Drama / 90' / Eslovenia, Italia 2020 / SAM 13





www.elcairocinepublic
Santa Fe 1120 / Rosario / Santa Fe
Jueves a domingos: 17:00 a 01:00 www.elcairocinepublico.gob.ar / 🖪 🗷 🎯 cineelcairo Santa Fe 1120 / Rosario / Santa Fe / Argentina // 0341 4721851

Los horarios pueden sufrir modificaciones, consulte en boletería. Funciones gratuitas: el ingreso a la sala es por orden de llegada. La entrega de entradas es a personas presentes. Sujeto a disponibilidad de localidades, capacidad 412 butacas. Una vez comenzadas las funciones no puede ingresarse a la sala. El Cairo Cine Público es un espacio perteneciente al Ministerio de Cultura de la Provincia de Santa Fe.







