

EL CAIRO: LA ETERNIDAD Y UN DÍA

Sí, un título que llevo en el corazón.

El Cairo cumple 10 años, y en este día luminoso le rindo homenaje al Cine Público. Repaso con amor las palmeras exóticas de las paredes y el neón que nos lleva a mundos extraordinarios y pienso que este cine, así como le dio sentido, imágenes, pasiones, ideas libertarias, humor y belleza a tantas generaciones, se alza como emblema de la calle Santa Fe, del bar de la esquina. Y nada seguiría allí sin la marquesina art nouveau, sin los Amigos del Cairo, sin la programación de cruce innovadora, sin la gratis, el zoom, los derechos humanos, las películas de Señal Santa Fe, los documentales. Se trata de una manera de ofrecer un territorio audiovisual a la gente como un don, un derecho, una política de la imaginación. La concurrencia nos acompaña como una cita, un encuentro, una iniciación. Pero sobre todo debo invitar a los rosarinos a un cumpleaños potente y extra- cotidiano, bienvenidos los públicos que aceptaron al cine renovado en su edificio, butacas, pantallas, formas de proyectar y se involucraron en ciclos maravillosos, durante las noches de invierno y los días del verano. Imágenes de lluvia, agua, resistencia de los pueblos, vínculos, profunda diversidad y gran impacto poético siempre nos esperan en el hall contemporáneo y en la antigua sala remozada.

El Cairo es un acto público de apropiación y terquedad. Una contra-cultura desde la entrada a la película, desde la mirada a la provocación. Si fuera mi último acto como ministra me volvería a sentar cada domingo solitario en la primera fila y miraría con complicidad a los espectadores y con profunda gratitud a los trabajadores del cine, esos magos que te reciben sonriendo, proyectan, están en la penumbra para que la vieja fábula de la existencia vuelva a vivir entre nosotros.

Pasamos de proyectar en 35 mm al digital, volvieron los jóvenes y todos saben que El Cairo ha sido restituido a la ciudadanía como una política de estado, envolvente y permanente, compleja y apasionada. Mi reconocimiento eterno al trabajo de Ariel Vicente y su equipo, por desafiarlos, ilusionarnos y animarnos en los momentos de un país difícil, donde el refugio del cine es actitud, lucha, memoria y esperanza, poesía en imágenes y crudos testimonios de quienes somos.

Feliz diez años nuevo Cairo, y vamos a pedir deseos porque a veces se cumplen y se parecen a nuestras mejores alucinaciones.

Una imagen te puede cambiar la vida. Un día es una eternidad, una película cargada de tiempo. Hay una butaca en El Cairo para vos porque así, podemos hacer vacilar la Historia.

Chiqui González, ministra de Innovación y Cultura de de Santa Fe.

la eternidad y un día



PROGRAMACIÓN SALA

NOV 19
DIC 19



PIBE
EFER
VES
CENTE

ZOOM / Hermanos directores



Dos hermanos dieron paso a la creación del séptimo arte. Por eso, en noviembre y diciembre el ciclo zoom da lugar a aquellos hermanos directores unidos por la pasión por el cine.

Jueves 07/11
¿Dónde estás, hermano? / O Brother, Where Art Thou?
Everest Ulysess McGill, un delincuente de poca monta, es detenido y condenado a trabajos forzados en el estado de Mississippi. Sus dificultades para adaptarse a la estricta disciplina de la prisión lo llevan a elaborar un plan de fuga.
Dirección: Joel Coen, Ethan Coen
Elenco: George Clooney, John Turturro, Tim Blake Nelson
Comedia / 93' / EE.UU. 2000 / SAM13

Jueves 14/11
El ojo / Gin gwai
Ciega desde los dos años, Mann se somete a catorce años después, a un nuevo y arriesgado trasplante de córnea.
Dirección: Oxide Pang, Danny Pang
Elenco: Angelica Lee, Lawrence Chou, Chutcha Rujinanon
Terror, Fantástico / 98' / Hong Kong 2002 / SAM16

Jueves 21/11
El chico de la bicicleta / Le gamin au vélo
Cyril, un niño de once años, se escapa del hogar de huérfanos donde su padre lo dejó, proponiéndose encontrarlo. Por casualidad conoce a Samantha, una peluquera que le permite quedarse con ella los fines de semana.
Dirección: Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne
Elenco: Cécile De France, Thomas Doret, Jérémie Renier
Drama / 87' / Bélgica 2011 / SAM13

Jueves 28/11
¿Y dónde está el piloto? / Airplane!
El vuelo 209 de la Trans American sale de Los Angeles con destino a Chicago. En el mismo se encuentra una serie de curiosos personajes. Entre ellos, un ex-piloto de combate que en pleno vuelo se verá obligado a comandar el avión comercial, tras una intoxicación de los pilotos.
Dirección: Jim Abrahams, David Zucker, Jerry Zucker
Elenco: Robert Hays, Julie Hagerty, Leslie Nielsen
Comedia / 88' / EE.UU. 1980 / SAM13

Jueves 05/12
The Matrix
Thomas Anderson es un brillante programador de una respetable compañía de software. Pero fuera del trabajo es Neo, un hacker que un día recibe una misteriosa visita...
Dirección: Lilly Wachowski, Lana Wachowski
Elenco: Keanu Reeves, Laurence Fishburne
Ciencia ficción, Acción / 131' / EE.UU. 1999 / SAM13

UN DÍA PARA LOS AMIGOS

La elegida de Susana García

Viernes 29/11 - 22:30
Coco
"Me gusta mucho la forma en que se trata la cultura mexicana, la animación realmente logra transportarte a los pueblos tradicionales de México, en un reflejo preciso en color y tradición".
Susana García, Alianza Francesa de Rosario
Dirección: Lee Unkrich, Adrián Molina
Animación, Fantástico / 109' / Estados Unidos 2017 / ATP
Entrada gratuita



La elegida de Raúl Fuster

Viernes 27/12 - 22:30
El último concierto / A Late Quartet
"Esta película trata de las de las pérdidas importantes, decisivas, de seres queridos, de amores, de habilidades. En la vida siempre hay pérdidas que tenemos que aceptar como paso previo y fundamental para intentar seguir existiendo. Por eso elegí este film que me moviliza y emociona cada vez que lo veo. También me gustó por sus elementos puramente cinematográficos, actuaciones excelentes, guión y tratamiento musical impecables, muy cuidados y absolutamente verosímiles".
Raúl Fuster, amigo de Cine El Cairo
Dirección: Yaron Zilberman
Elenco: Philip Seymour Hoffman, Catherine Keener
Drama / 105' / Estados Unidos 2012
Entrada gratuita



ESTRENO

Viernes 01/11 - 18:00
Que sea ley
Documental que sigue la votación del Congreso por la ley de aborto legal, seguro y gratuito.
Dirección: Juan Solanas
Documental / 86' / Argentina 2019 / ATP
Más funciones: 02/11-20:45 // 03/11-22:30 // 08/11-20:30 // 10/11-20:30
Entrada \$70. Est./Jub \$60.



Viernes 01/11 - 22:30
Había una vez en Hollywood / Once Upon a Time in Hollywood
Un actor de televisión y su doble de riesgo, se embarcan en la odisea de convertirse en estrellas de la industria cinematográfica en la misma época de los asesinatos de Charles Manson en 1969, en la ciudad de Los Angeles.
Dirección: Quentin Tarantino
Elenco: Leonardo DiCaprio, Margot Robbie, Brad Pitt
Drama / 161' / Estados Unidos 2019 / SAM16
Más funciones: 02/11-18:00 // 03/11-22:30 // 08/11-22:30 // 09/11-18:00 // 10/11-22:30 // 14/11-18:00 // 15/11-18:00 // 16/11-22:30 // 17/11-22:30
Entrada \$70. Est./Jub \$60.



Viernes 22/11 - 20:30
El laberinto de las lunas
Testimonios de vida de Karla Ojeda y Maira Ramírez, dos travestis que atraviesan la adopción y Gabriela Mansilla, mamá de una niña trans. Sus testimonios de vida, los relatos se van entrelazando con canciones y poemas de Susy Shock artista trans, poeta y escritora. La identidad, un verdadero laberinto que depende de una construcción personal.
Dirección: Lucrecia Mastrangelo
Elenco: Karla Ojeda, Maira Soledad Ramirez
Documental / 66' / Argentina 2019 / SAM18
Más funciones: 28/11-18:00 // 07/12-20:30
Entrada \$70. Est./Jub \$60.



ESPACIO SANTAFESINO

Viernes 01/11 - 20:30
Proyección de cortometrajes que recibieron el estímulo del programa Espacio Santafesino.

El habitante del silencio
En medio de la llanura santafesina, tres pianistas son invocados por Remo Pignoni.
Dirección: Ignacio Esborraz, Paula Kuschnir
Documental / 40' / Argentina 2016 / ATP

Invasión Verde
Un granjero se enfrenta a los resultados abominables del abuso de agroquímicos en sus verduras y a la intervención de fuerzas mayores.
Dirección: Gonzalo Rimoldi
Animación / 12' / Argentina 2018 / ATP

Luz mala
Un hombre se encuentra con un zorro que lo guía a través del desierto hacia un viaje cósmico que expande su conciencia en relación a la naturaleza.
Dirección: Eugenio Chivassa
Animación / 7' / Argentina 2018 / ATP

Luna
Martín es un niño que se enamora de la luna al momento de nacer, y tiene un solo objetivo en la vida: alcanzarla.
Dirección: Nicolás Cefarelli
Animación / 8' / Argentina 2019 / ATP

Venado Tuerto
Año 1882. Un joven terrateniente captura a un aborígen que aparece inesperadamente por la zona pero descubre que el aborígen es su hermano.
Dirección: Jerónimo Marroquin
Drama / 23' / Argentina 2019 / SAM13

Entrada gratuita

FUNCIÓN ÚNICA

Viernes 29/11 - 20:30
Marcel Rosario
Presentación de una película sobre El Otro Festival celebrado en la ciudad de Rosario en abril de 2019, un evento cultural internacional que reúne el mundo de la salud mental y de las artes escénicas, buscando la difusión, la creación, y la exhibición de las artes escénicas en el colectivo de personas con trastorno mental.
El documental pretende reflejar, de un modo abierto y emocional, cómo se desarrolla el proceso de construcción de un festival vinculado a las artes escénicas y la salud mental, a través de las experiencias y las realidades cotidianas de aquellos que lo hacen posible.
Dirección: Jimena Chaves y Jordi Bayo Salvador
Elenco: Marcel Escolano
Documental / 25' / Argentina, Barcelona 2019 / ATP
Entrada gratuita



FUNCIÓN ESPECIAL

Presentación de libro *Giallo. Crimen, sexualidad y estilo en el cine de género italiano* y proyección de film de este subgénero.
El giallo un subgénero cinematográfico nacido en Italia a mediados de los años sesenta tributario de la literatura pulp italiana, con mixturas de tradiciones del terror, el misterio y el policial. El volumen cuenta con la participación de 18 autores, contiene 24 artículos y fue editado por el Colectivo Ruteberg.

Sábado 23/11 - 18:00
El pájaro de las plumas de cristal / L'uccello dalle piume di cristallo
Presenta Natalia Pagés, Alvaro Bretal, Carlos Pagés (editores e integrantes del Colectivo Ruteberg) y Leandro Arteaga (periodista y autor de uno de los artículos).
Un policía de Roma sospecha que un escritor estadounidense que ha visto el fantasma de un degollador en una galería de arte es el autor de varios crímenes.
Dirección: Dario Argento
Elenco: Tony Musante, Suzy Kendall, Mario Adorf
Terror / 91' / Italia Alemania 1970 / xxx
Entrada xxxx



LA GRATIS / Hermandad



Domingos 18:00
Entrada gratuita

Hermandad, fraternidad, sororidad, enemistad, traición, celos, competencia, compañerismo, amor, odio: el universo de los hermanos se cuenta en estas historias que La Gratis proyecta los domingos de noviembre y diciembre.

Domingo 03/11
Las trillizas de Belleville / Les triplettes de Belleville
Madame Souza viaja a Belleville con su perro Bruno para intentar encontrar a su nieto Champion, secuestrado mientras corría el Tour de Francia. Tres cantantes ancianas, estrellas del music-hall de los años 30, los ayudarán en su misión en la ciudad de Belleville.
Dirección: Sylvain Chomet
Animación / 78' / Francia 2003 / ATP

Domingo 10/11
Los soñadores / The Dreamers
París, 1968. Isabelle y su hermano Theo, solos en la ciudad mientras sus padres están de viaje, invitan a su apartamento a Matthew, un joven estudiante americano que conocieron en un cine. Una vez en casa, establecen unas reglas para conocerse mutuamente, explorando emociones y erotismo.
Dirección: Bernardo Bertolucci
Elenco: Michael Pitt, Louis Garrel, Eva Green
Drama / 120' / Reino Unido, Francia, Italia 2003 / SAM16

Domingo 17/11
Dos hermanos
La historia de dos hermanos que tienen una relación amor-odio. La reciente muerte de su madre aumentará los conflictos entre ambos. La historia transcurre en Carmelo, Uruguay y luego se traslada a Buenos Aires.
Dirección: Daniel Burman
Elenco: Antonio Gasalla, Graciela Borges, Rita Cortese
Comedia dramática / Argentina 2010 / 105' / ATP

Domingo 24/11
Rocco y sus hermanos / Rocco e i suoi fratelli
Rosaria y sus cuatro hijos abandonan su tierra natal, Lucania, para emigrar a Milán en busca de trabajo y oportunidades que les permitan mejorar sus condiciones de vida. Allí encuentran a Vincenzo, el hermano mayor, que trabaja de albañil pero que está relacionado con el mundo del boxeo.
Dirección: Luchino Visconti
Elenco: Alain Delon, Renato Salvatori, Annie Girardot
Drama / 170' / Italia Francia 1960 / SAM18

Domingo 01/12
Mis gloriosos hermanos / C.R.A.Z.Y.
Un joven que tiene cuatro hermanos intenta entablar una relación estable con su padre.

PRE-ESTRENO

Jueves 07/11 - 20:30
22 libros abiertos
Presentan autoridades del Gobierno de Santa Fe y Héctor "Nene" Molina.
"22 libros abiertos" narra la historia de la peor tragedia en la historia de la ciudad de Rosario. Una explosión ocurrida por un escape de gas en un edificio causó la muerte de 22 personas. Familiares de víctimas, sobrevivientes y rescatistas cuentan cómo fueron aquellos días de agosto de 2013 y cómo Salta 2141 les cambió la vida para siempre.
Dirección: Héctor Molina
Documental / 88' / Argentina 2019 / SAM13
Más funciones: 05/11-20:30
Entrada gratuita (Se podrán retirar hasta dos entradas por persona desde las 17 h. hasta las 19 h. de los días de la proyección).



LA INVITADA DEL MES

Jueves 21/11 - 20:30 / Entrada gratuita
La afinadora de árboles
Presenta su directora, Natalia Smirnoff
Luego de recibir el premio más importante de literatura infantil, Clara necesita mudarse al campo con su familia, cerca del lugar donde nació, en busca de paz. Ahí, se reencontra con su viejo novio y el hermano, ambos amigos de la infancia. Un replanteo de su vida le resulta inevitables. No todo puede sobrevivir.
Dirección: Natalia Smirnoff
Elenco: Paola Barrientos, Marcelo Subiotto
Comedia dramática / 101' / Argentina 2019 / ATP
Más funciones: 22/11-18:00 // 23/11-20:30 // 24/11-20:30 // 28/11-20:30 // 29/11-18:00 // 30/11-20:30
Entrada \$70. Est. y Jub. \$60



¡Encontrá toda la programación de Cine El Cairo en nuestra página web!

Podes consultar la cartelera semanal con novedades, estrenos, horarios de funciones e invitados especiales en nuestro portal web www.elcairocinpublico.gov.ar y tambien en nuestras redes sociales.

