

ZOOM / Tres por tres



A contramano de los tiempos rápidos de fin de año, el Zoom de noviembre y diciembre se detiene para disfrutar de la morosidad del deleite que implican las obras en partes, dándole lugar y espacio a tres trilogías: La trilogía de la vida, Tres colores y El Padrino.

Jueves 03/11 El decamerón / Il Decamerone

Adaptación de nueve divertidos cuentos eróticos del libro de Boccaccio. Historias que giran alrededor de un pintor principiante, monjas, un jardinero, un sacerdote y un marido; como el robo extravagante a un arzobispo muerto o una loca mentira para entrar en una cama prohibida.

Dirección: Pier Paolo Pasolini

Elenco: Franco Citti, Ninetto Davoli, Pier Paolo Pasolini

Drama, Comedia, Historia / 112' / Ita, Fran., Alem. 1971 / SAM 18

Jueves 10/11 Los cuentos de canterbury / I racconti di Canterbury

Adaptación de los cuentos más eróticos de Chaucer. Un grupo de peregrinos se entretiene, tras el duro camino diario, relatando sátiras de escenas, arquetipos y constantes humanas de la sociedad.

Dirección: Pier Paolo Pasolini

Elenco: Ninetto Davoli, Hugh Griffith, Laura Betti, Franco Citti

Drama, Comedia, Edad Media / 110' / Ita, Francia 1972 / SAM 18

Jueves 17/11 Las mil y una noches / La fiore delle mille e una notte

Inspirada en el clásico de la literatura árabe, narra una decena de cuentos eróticos orientales, que exaltan un sexo inocente, alegre y alejado del sentimiento de pecado.

Dirección: Pier Paolo Pasolini

Elenco: Ninetto Davoli, Franco Merli, Ines Pellegrini

Drama, Comedia, Fantasía / 130' / Italia, Francia 1974 / SAM 18

Jueves 24/11 Tres colores: Azul / Trois couleurs: Bleu

Tras perder en un accidente de auto a su esposo, un prestigioso compositor, y a su hija, Julie busca una nueva vida, independiente, solitaria y anónima, alejada de los privilegios. Pero alguien la convencerá de terminar una ambiciosa obra inacabada de su marido.

Dirección: Krzysztof Kieslowski

Elenco: Juliette Binoche, Benoît Régent, Florence Pernel

Drama / 94' / Francia, Suiza, Polonia 1993 / SAM 16

Jueves 01/12 Tres colores: Blanco / Trois couleurs: Blanc

Karol, un inmigrante polaco, decide volver junto a un amigo a su Polonia natal, luego de ser abandonado por su esposa francesa. A pesar de iniciar allí una nueva vida, no puede olvidarla y, aunque sigue enamorado, planea una venganza.

Dirección: Krzysztof Kieslowski

Elenco: Julie Delpy, Zbigniew Zamachowski, Janusz Gajos

Drama, Comedia, Romance / 92' / Francia, Suiza, Polonia 1994 / SAM 13

Jueves 08/12 Tres colores: Rojo / Trois couleurs: Rouge

Una joven estudiante que se gana la vida como modelo atropella a un perro. La búsqueda de su dueño la conducirá a un juez jubilado con una extraña obsesión: escuchar las conversaciones telefónicas de sus vecinos. Aunque a ella le desagrada su conducta, se creará una relación especial entre ambos.

Dirección: Krzysztof Kieslowski

Elenco: Irène Jacob, Jean-Louis Trintignant, Frédérique Feder

Drama / 99' / Francia, Suiza, Polonia 1994 / SAM 16

Jueves 15/12 El Padrino / The Godfather

Vito Corleone es el respetado jefe de una de las familias que lideran la mafia de Nueva York en los 40. Al negarse a participar en el negocio de las drogas, sufre un atentado. Eso llevará a su hijo menor Michael, el único alejado del negocio familiar, a cuidar de su padre y a tomar las riendas.

Dirección: Francis Ford Coppola

Elenco: Marlon Brando, Al Pacino, James Caan

Drama, Crimen / 175' / Estados Unidos 1972 / SAM 18

Jueves 22/12 El Padrino II / The Godfather Part II

Dos relatos amplían la historia de los Corleone: los inicios de la vida de Vito Corleone en Sicilia y de su carrera mafiosa, desde abajo, en el Nueva York de los años 20; y cómo crece y se refuerza el control de Michael como jefe de los negocios familiares.

Dirección: Francis Ford Coppola

Elenco: Al Pacino, Robert De Niro, Diane Keaton

Drama, Crimen / 200' / Estados Unidos 1974 / SAM 18

Jueves 29/12 El Padrino III / The Godfather Part III

El mafioso Michael Corleone intenta legitimar sus negocios en Nueva York e Italia en 1979. Ya anciano y cansado, busca confesar sus pecados y centra sus esperanzas en encontrar un sucesor que se encargue de los negocios. Su sobrino Vincent parece ser el elegido.

Dirección: Francis Ford Coppola

Elenco: Al Pacino, Robert De Niro, Diane Keaton

Drama, Crimen / 163' / Estados Unidos 1990 / SAM 18

ESTRENO

Jueves 10/11 - 20:30 Extranjero

Extranjero cuenta la historia de un kurdo y una argentina atravesados por las utopías, la soledad y la muerte, mientras se debaten sobre viajar a los territorios liberados de Rojava, donde se desarrolla una revolución que está a punto de ser exterminada.

Dirección: Alfonso Gagliardi

Documental / 77' / Argentina 2022 / SAM 13

Más funciones: 17/11-20:30 // 26/11-20:30

Entrada \$250 / Est. y Jub. \$200



Jueves 24/11 - 20:30 Pinocho de Guillermo Del Toro

Ambientada en Italia durante la década del '30, conocemos una versión más oscura del clásico cuento infantil Pinocho, sobre un muñeco de madera que cobra vida por arte de magia para alegrarle la vida a Geppetto, un melancólico carpintero.

Dirección: Guillermo Del Toro, Mark Gustafson

Elenco: (voces) Ewan McGregor, Cate Blanchett

Animación, Fantástico, Musical / 116' / México, Estados Unidos 2022 / SAM 18

Más funciones: 25/11-18:00 // 26/11-22:30 // 27/11-20:30

Entrada \$250 / Est. y Jub. \$200



Jueves 08/12 - 18:00 Ruido de fondo / White Noise

Cuando un accidente industrial causa un terrible incidente, cubriendo la ciudad en una nube tóxica, una familia se ve obligada a sobrellevar los conflictos mundanos de la cotidianidad mientras lidia con su propia mortalidad y la posibilidad de la felicidad en un mundo incierto.

Dirección: Noah Baumbach

Elenco: Adam Driver, Greta Gerwig, Don Cheadle

Drama, Comedia, Terror / 136' / EE. UU. 2022 / SAM 18

Más funciones: 09/12-22:30 // 10/12-18:00 // 11/12-22:30

Entrada \$250 / Est. y Jub. \$200



Jueves 08/12 - 20:30 La Tara

Al desarmar la casa de la abuela fallecida, una familia se encuentra con una gran sorpresa: la banda sonora de "Tarara: la bohemia de hoy" de 1936, única película surrealista filmada en el país. Un hallazgo y 120 años de historia en un viaje desolante por Argentina y España.

Dirección: Amparo González Aguilar

Elenco: Lucas Radicella, Mateo Aguilar, Manuel Aguilar

Documental híbrido / 75' / Arg., Esp. 2022 / SAM 13 C/R

Más funciones: 09/12-18:00 // 10/12-22:30 // 11/12-20:30

Entrada \$250 / Est. y Jub. \$200



SANTAFECINE

Viernes 04/11 - 20:30 La casa de los tíos

"A la juventud no se la mata". Mariano crece arropado en esta frase, como el legado más sustancial que recibe de sus tíos. Ocho años después de la muerte de su tía, regresa a la casa para vacarla. No hay nadie más que pueda realizar esta tarea.

Dirección: Verónica Rossi

Documental / 75' / Argentina 2022 / SAM 13 C/R

Entrada gratuita



Viernes 18/11 - 20:30 Una escuela en cerro hueso

Ema ha sido diagnosticada con el trastorno del espectro autismo. Tras numerosos rechazos, sus padres encuentran un lugar seguro para ella. En la comunidad de la nueva escuela primaria ubicada en una ciudad a orillas del río Paraná, Ema puede observar y explorar el mundo en silencio y a su propio ritmo.

Dirección: Betania Cappato

Elenco: Mara Bestelli, Pablo Seijo, Clementina Folmer

Drama / 71' / Argentina 2021 / ATP

Entrada gratuita



Proyección de cortometrajes de animación

Viernes 16/12 - 20:30 Luna

Martin es un niño enamorado de la luna que tiene un solo objetivo en la vida: alcanzarla. En sus intentos por conseguir su objetivo recurre a su vecina Juana, especialista en barquitos. Para llegar a la luna hay que hacerlo con amor. Con amor y un barquito de papel.

Dirección: Nicolás Cefarelli

Animación / 8' / Argentina 2018 / ATP

Entrada gratuita



Ailin en la luna

Ailin, una niña inocente de sólo 4 años, únicamente busca jugar y demandar la atención, mientras su madre, Vilma, se siente agobiada por el cansancio y el trabajo con la intolerancia a flor de piel.

Dirección: Claudia Ruiz

Animación / 5' / Argentina 2017 / ATP

Entrada gratuita



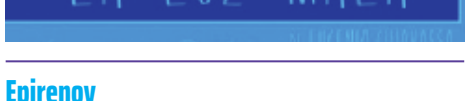
La luz mala

Atardece, y en medio de un campo desértico, un hombre se encuentra con un extraño zorro que lo guía a través de los diferentes paisajes, contemplando los seres que en ellos habitan.

Dirección: Eugenio Chavazza

Animación / 8' / Argentina 2018 / ATP

Entrada gratuita



Epirenov

En un futuro distópico el mundo está completamente desolado. Epirenov es el último habitante de la tierra. Acompañado de Duret, un robot, recorre el desolado desierto en busca de su pasado. En una de sus habituales recorridas descubrirá un artefacto que transformará su mundo.

Dirección: Alejandro Ariel Marlin

Animación / 15' / Argentina 2019 / ATP

Entrada gratuita



Saturno

Una noche lluviosa, una niña taciturna llega a la puerta de la casa de Segundo en búsqueda de su gato, muy similar al gato de Segundo, Saturno. Segundo, un poco desconcertado, no advierte el momento en el que la niña desaparece y empieza a merodear por su casa.

Dirección: Gaspar Aguirre

Animación / 7' / Argentina 2018 / ATP

Entrada gratuita



LA GRATIS / El cine que elegís



Nos debemos a nuestro público. Por eso, en La Gratis de noviembre y diciembre continuamos con las películas taquilleras más votadas por la gente. Seguimos siendo el cine que elegimos.

Domingo 06/11

Isle of Dogs / Isla de perros

Después de un brote de gripe canina en la ciudad de Megasaki todos los perros son exiliados a una isla de basura. Un grupo de duros perros alfa parece haber perdido toda esperanza cuando, de repente, aparece un niño que quiere recuperar a su mascota.

Dirección: Wes Anderson

Elenco: voces de Edward Norton, Bill Murray, Bryan Cranston

Animación, Aventura, Comedia / 101' / EE. UU. 2018 / SAM 13

Domingo 13/11

Happy Together / Chun gwong tsai sit

Dos hombres que viven una apasionada relación viajan desde Hong Kong a Argentina, pero la llegada al nuevo país transformará las cosas.

Dirección: Wong Kar-wai

Elenco: Leslie Cheung, Tony Leung Chiu-Wai

Romance, Drama / 98' / Hong Kong 1997 / SAM 18

Domingo 20/11

El Ilusionista / L'illusionniste

Basada en un guión de Jacques Tati que nunca fue producida, relata la historia de un viejo mago que trata de no defraudar a una niña convencida de que sus trucos de magia son reales.

Dirección: Sylvain Chomet

Animación, Drama, Fantasía / 76' / Francia 2010 / ATP

Domingo 27/11

La gran belleza / La grande bellezza

Jep Gambardella es un periodista que vive en boca de todos los círculos sociales y culturales de Roma. Durante décadas ha disfrutado de su lujosa vida, llena de fiestas y mujeres. Pero al cumplir 65 años, dominado por la indolencia y el hastío, descubre que necesita un cambio y revive su deseo de escribir.

Dirección: Paolo Sorrentino

Drama / 73' / Argentina 2021 / ATP C/L

37° Festival Internacional de Cine de Mar del Plata en el Cairo



Dos títulos en competencia de la 37a Edición del Festival Internacional de Cine de Mar del Plata podrán verse en El Cairo Cine Público.

Sábado 12/11 - 20:30

Barrio modelo

Al regresar de su viaje a Moscú, a fines de los 60, Silvia abraza el ideal del socialismo, abandona todo y se muda a un departamento de una cooperativa. Tras escribir una novela en la que busca retratar el espíritu colectivista, viaja a Italia, donde se pierde su rastro.

Medio siglo más tarde, una sobrina decide concretar desde el cine lo que quedó inconcluso en la literatura.

Dirección: Mara Pescio

Documental / 64' / Argentina 2022 / SAM 13 C/R

Entrada gratuita

Sábado 19/11 - 20:30

Cabaret Quir de Ayelén Beker

Proyección del registro audiovisual del show que la cantante trans Ayelén Beker presentó en 2021, con canciones que muestran su lado más personal y oscuro, a raíz de las vivencias de hostigamiento y vulnerabilidad que atravesó durante la pandemia. Un portal en el tiempo para llegar al burlesque de los años '50, una reivindicación de los cabarets como cuna del arte.

Viernes 11/11 - 20:30

Únicos La historia de Los Trovadores del Norte

Con presencia de la productora creativa del film

Documental biográfico musical en homenaje al legendario conjunto rosarino, creado y liderado por "Boloito" Rubín junto a su hermano Remundo Rubín hace 65 años.

Un grupo que dejó una huella inolvidable en la época del boom del folklóre argentino y se destacó por sus voces únicas y su compromiso social. El documental incluye material de archivo y cuenta con emotivos testimonios de quienes los conocieron desde sus inicios, además de personalidades como Víctor Hugo Morales, Víctor Heredia y Antonio Tarragó Ros.

Idea y producción: Anahí Rubín

Dirección: Gustavo Carbonell & Hernán García

Documental testimonial / 45' / Argentina 2022 / ATP

Viernes 18/11 - Sábado 19/11

Encuentro despliegue

Proyecciones + Conversatorios

Durante dos jornadas se exhibirán obras dirigidas y producidas por mujeres y disidencias; y se realizarán charlas y un conversatorio para hablar de aquellos temas que nos movilizan. Organizado por CEPIAR Género, se propone como un lugar de encuentro entre directoras y productoras de la industria audiovisual santafesina, donde se reflexiona acerca de ese "hacer" y mirar sobre eso que hacen.

Encuentro gratuito abierto al público.

Viernes 18/11

17:30 - Conversatorio

El trabajo de mujeres y disidencias liderando proyectos y obras audiovisuales.

19:00 - Charla "El corto"

con Estefanía Clotti y Julia Bastanzo. Se proyecta luego "Accordate dame un beso al despertar" de Estefanía Clotti.

Sábado 19/11

14:00 - Charla "El guión"

con Judith Battaglia, Verónica Rossi, Jess Aran y Romina Tamburello.

16:00 - Proyección de cortometrajes

hechos por mujeres y disidencias.

18:00 - Charla "La distribución"

con Gisela Chicilino de Films to Festivals y Valentina Llorens de Cartelera Feminista, sobre el caso de distribución de Canela. Se proyecta luego "Canela" de Cecilia del Valle.

En el marco de los 100 años del nacimiento de Pier Paolo Pasolini, El Cairo Cine Público junto al Consulado General de Italia en Rosario y el Instituto Italiano de Cultura, presentan "Mamma Roma", uno de los films más emblemáticos del director y poeta italiano en versión restaurada por el Centro Sperimentale di Cinematografia - Cineteca Nazionale.

Jueves 24/11 - 18:00

Mamma roma

Mamma Roma es una prostituta que sueña con un bienestar pequeño-burgués. Tras la boda de su protector, se traslada con su hijo Héctor a un barrio decente, donde regenta un puesto de frutas en el mercadillo popular. Héctor se deja arrastrar por los amigos y se enamora de Bruna, quien lo inicia en los secretos del amor.

Dirección: Pier Paolo Pasolini

Elenco: Anna Magnani, Franco Citti, Ettore Garofolo

Drama / 110' / Italia 1962 / SAM 13 C/R

UN DÍA PARA LXS AMIGXS

La elegida de Sergio Montanari

Viernes 25/11 - 22:30

SUPER 8

Durante el verano de 1979, en una pequeña población de Ohio, un grupo de amigos presencia un accidente de tren mientras ruedan una película de zombies en Super 8. A partir de ese momento, extraños e inexplicables acontecimientos comienzan a suceder en el pueblo.

Dirección: J. J. Abraham

Elenco: Joel Courtney, Riley Griffiths, Elle Fanning

Genia Ficción, Aventuras / 107' / EE.UU. 2011 / SAM 13

Entrada gratuita



La elegida de Nicolás Manzi