Es mayo de 2007. El clima anticipa lo que será el invierno más crudo de la década.

Un pibe va al cine El Cairo a ver "La Vida en Rosa" de Olivier Dahan, con una grandiosa Marion Cotillard en la piel de Edith Piaf. Un film memorable que lo emociona hasta las lágrimas. Él no sabe que, unos meses más tarde, esa sala cerrará sus puertas, dejando en silencio un páramo de afiches arrugados sobre la fachada vidriada de la calle Santa Fe 1120.

Cada vez que pase por allí va a sentir una gran nostalgia. Un vacío enorme. Él ama el cine desde chico, de cuando había doble función, de cuando la edad no le alcanzaba, pero igual lograba entrar a ver una película para mayores. El cine ha estado presente en innumerables momentos de su vida. Por eso no le será indiferente el cierre de El Cairo y se unirá junto al gran docente y crítico, su amigo Emilio Bellon y tantos otros a esa cruzada cinéfila, que se llamó Amigos del Cairo e hizo posible su reapertura como cine público provincial.

Con los años El Cairo se convirtió en encuentro, en disfrute de una programación inclusiva, diversa, en la charla animada luego de cada proyección, en la birra en mano bajo el cartel de neón antes de entrar, en ese boca a boca de no perderse tal o cual película, en las entradas a precios amigos, en las funciones agotadas, en los más jóvenes que lo hicieron su espacio alternativo donde desafiar lo establecido.

Ese pibe, que ya no lo es tanto, sigue yendo a ese cine con devoción, con la premisa segura de que cuando se apagan las luces y comienza la película, entra tranquilo en el camino de los sueños. Porque en estos tiempos aciagos el cine El Cairo es refugio, una trinchera cultural para hacerle frente al desprecio y a la crueldad. ¡Larga vida al cine público!

Mauricio Strappini - Amigo del Cairo

De cruzada cinéfila a trinchera cultural



programación nov-dic 25





ZOOM / Una cita con La Random



'enemos muchos seguidores, pero nuestros verdaderos fans son los que, sin dudarlo, se acercan a la última función del último domingo de cada mes a ver La Random: una película sorpresa que se descubre al ser proyectada. Como nos encanta compartir buenos momentos, para este Zoom elegimos algunos títulos imperdibles del ciclo sorpresa en estos dos años.

Jueves 06/11 EL MILAGRO DE P. TINTO

En su más tierna infancia, el niño P. Tinto tiene una **Dirección:** Park Chan-wook revelación: su propósito en la vida es tener una familia numerosa. Casado con Olivia, una mujer ciega y tacaña, forman un hogar en un valle perdido. Juntos, sueñan con un montón de hijos que crezcan sanos y fuertes. Cincuenta años después, con la milagrosa llegada de dos marcianos, sus deseos se hacen realidad. Dirección: Javier Fesser

Elenco: Luis Ciges, Silvia Casanova, Pablo Pinedo Comedia / 104 / España 1998 / SAM 13

Jueves 13/11 THE FUTURE

Cuando Sophie y Jason adoptan un enfermizo gato calleiero, su perspectiva de la vida cambia de manera radical, alterando literalmente el curso del tiempo y el espacio, y poniendo a prueba su amor y su confianza. Dirección: Miranda Julu

Elenco: Miranda July, Hamish Linklater, David Warshofsky Drama. Comedia, Romance / 91' / EE UU, Alemania 2011 / SAM 13

Jueves 20/119 **ANGEL-A**

André es un estafador un poco inepto que decide suicidarse para escapar de sus múltiples deudas. Pero cuando está a punto de hacerlo, descubre a una joven que también quiere arrojarse al Sena y la rescata. En agradecimiento, ella lo ayudará y cambiará su vida. **Dirección**: Luc Besson

Elenco: Jamel Debbouze, Rie Rasmussen, Gilbert Melki Romance, Comedia, Fantástico / 90' / Francia 2005 / SAM 13

Jueves 27/11 SOY UN CYBORG, PERO ESTÁ BIEN / *Saiboquji*

La joven Young-goon está internada en un psiguiátrico porque cree que es un cyborg. Se niega a ingerir comi- Dirección: Katsuhito Ishii necesita electricidad. Su actitud cambiará con la amis-

tad con Ill-soon, un joven que se oculta tras una máscara y cree que puede robar las almas de las personas.

Elenco: Lim Soo-jung, Rain, Choi Hee-jin, Lee Yong-nyeo Comedia, Drama, Romance / 107' / Corea del Sur 2006 / SAM 18

Jueves 04/12 **LARS Y LA CHICA REAL**

Un joven muy dulce y tímido lleva a casa, por fin, a la chica de sus sueños. Lo malo es que se trata de una muñeca que compró en Internet, aunque él la trata como a una mujer real. Aconsejada por una doctora y con la intención de ayudarlo, su familia decide seguirle la corriente. Dirección: Craig Gillespie

Elenco: Ryan Gosling, Emily Mortimer, Paul Schneider Comedia, Drama, Romance / 106' / Estados Unidos 2007 / ATP

Jueves 11/12 AMOR ÍNDIGO / L'Écume des jours

La pareja de Chloe y Colin sufre un duro revés cuando a ella le diagnostican una enfermedad inusual causada por un lirio que crece en sus pulmones. Él hará hasta lo imposible por encontrar la cura. **Dirección:** Michel Gondry

Elenco: Romain Duris, Audrey Tautou, Gad Elmaleh Fantástico, Drama, Romance/126 / Francia, Bélgica 2013 / SAM13

EL SABOR DEL TÉ / Cha no aii

Un homenaje al cine costumbrista clásico japonés, donde la familia es la base de creación de historias mínimas. Los Haruno son una excéntrica familia rural japonesa conformada por un ex dibujante con mente de niño; un odontólogo que practica la hipnosis; una ex artista de animación que quiere reformar su carrera; un ingeniero de sonido; un joven que intenta conquistar a una compañera con el juego del Go, y una niña cuya amiga imaginaria es su yo gigante.

da u se alimenta sólo a pilas, ya que considera que solo **Elenco:** Maya Banno, Takahiro Sato, Tadanobu Asano Comedia, Drama / 143' / Japón 2004 / ATP

FUNCIÓN ESPECIAL / Cine debate: Experiencias sobre la agroecología

Proyección y debate sobre "El camino es la Agroecología", en el marco de las actividades organizadas por la Secretaría de Ambiente y Espacio Público por el Mes de la Agroecología. El panel estará integrado por mujeres que, desde distintos ámbitos, impulsan sistemas alimentarios sostenibles, quienes compartirán sus experiencias sobre cómo producir, vender y alimentarse bajo este paradigma.

Viernes 07/11 - 18:00 EL CAMINO ES LA AGROECOLOGÍA

¿Hacemos agricultura para producir alimentos o dinero? ¿Es rentable producir sin venenos? ¿Cómo quiero alimentarme? Podemos imaginarnos una agricultura con el foco puesto en la biodiversidad y en la salud del suelo y de las personas? Productores/as, comercializadores/as, y consumidores/as nos abren sus tranqueras y puertas para afirmar que es hora de cambiar el rumbo; es hora de un nuevo paradigma.

Documental / 45' / Argentina 2022 / ATP Jordania, Turquía 2014 / SAM 18 **Entrada** gratuita



FESTIVAL ESTÉREO 2025

Domingo 09/11 - 21:00

Nos volvemos a sumar al evento de cierre del Estéreo Festival de Podcast en Rosario. Esta cuarta edición concluirá con una ceremonia de entrega de premios, el estreno de la ficción creada en 48 horas en la Maratón, un podcast performático de España y una presentación sorpresa. Entrada gratuita / Enterate más en nuestra web www.elcairocinepublico.gob.ar

UN DÍA PARA LXS AMIGXS

La elegida de Lorena Arroyo

Viernes 28/11 - 22:30

2046. LOS SECRETOS DEL AMOR didos. Pero nadie ha regresado, excepto un hombre que desafiar su idealismo ingenuo. estuvo allí y decidió volver para cambiar las cosas.

Dirección: Wong Kar-Wai **Elenco:** Tony Leung, Gong Li, Ziyi Hang Romance, Drama, Ciencia Ficción / 127' / China, Francia, Alemania, Hong Kong 2004 / SAM 13 c/R **Entrada** gratuita



La elegida de Pedro Cantini

Viernes 19/12 - 22:30

MBRE DE SUERTE / O lucky man! Un escritor de ciencia ficción está obsesionado con escribir Un joven ambicioso está decidido a tener éxito en sobre un futuro hipotético. En su novela, un tren misterio- la vida y, por eso, se dedica a trabajar en la industria so emprende viajes a un remoto año 2046. Quienes viajan del café. Pero le ocurren una serie de acontecimientos lo hacen con un único deseo: recuperar los recuerdos per- inverosímiles e irónicos, que parecen diseñados para

> **Dirección:** Lindsay Anderson **Elenco:** Malcolm McDowell, Ralph Richardson Comedia, Drama / 183' / Reino Unido 1973 / SAM 13 **Entrada** gratuita



XXI FESTIVAL TRANSTERRITORIAL DE CINE UNDERGROUND

El Cairo vuelve a ser parte del Under, un festival en red que propone materiales audiovisuales que resisten a la industria cinematográfica. Sus temáticas, decisiones estéticas, condiciones de producción y circulación promueven nuevas miradas y narrativas desde los márgenes. Entrada gratuita / Enterate más en nuestra web www.elcairocinepublico.gob.ar

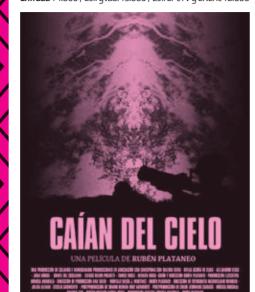
El último domingo de cada mes a las 22:30 se proyecta La Random, un nuevo ciclo de programación completamente sorpresa. ¡Sumate y descubrí cuál es la próxima película!

ESTRENOS

Domingo 02/11 - 20:30

Un grupo de antropólogos forenses que buscan enterramientos clandestinos de la última dictadura militar, detectan alteraciones antrópicas en monte cerrado, a las afueras de la ciudad de Santa Fe. Valeria, hija de desaparecidos, coordina las tareas logísticas; su abuea Otilia, Madre de Plaza de Mayo, cumple 102, 103 años mientras espera noticias del pasado; el tío Ale cuida de Otilia, tira el tarot. La constelación abierta articula con la propia historia del director, en el mismo monte.

Dirección: Rubén Plataneo Elenco: Delmo Puliotti, Tomás Vogel, Hernán Rosa Documental / 79' / Argentina 2025 / SAM 13 **Más fun.:** 06/11-18:00 // 08/11-20:30 // 13/11-18:00 // 14/11-20:30 **Entrada** \$4.000 / Est. y Jub. \$3.000 / Est. EPCTV y ENERC \$2.000



Jueves 06/11 - 20:30

MENTE MAESTRA / *The mastermind* En un tranquilo suburbio de Massachusetts, alrededor de 1970, J.B. Mooney, un padre de familia desempleado, se convierte en un ladrón de arte y organiza su primer robo. Junto a dos cómplices entran en un museo a plena luz del día y roban cuatro cuadros. Pero conservar las obras resultará más difícil y Mooney se verá obligado a vivir como un fugitivo.

Dirección: Kelly Reichardt Elenco: Josh O'Connor, Alana Haim, Hope Davis Drama / 110' / Estados Unidos 2025 / SAM 13 **Más fun.:** 07/11-22:30 // 08/11-18:00 // // 14/11-22:30 // 15/11-18:00 **Entrada** \$4.000 / Est. y Jub. \$3.000 / Est. EPCTV y ENERC \$2.000



Luciano vive con su madre u su hermana menor en un barrio marginal de Rosario. A sus 30, como varón trans, se enfrenta a un laberinto de interrogantes: emanciparse del lugar donde nació, conseguir un trabajo estable, e, incluso, la fantasía de gestar un hijo. Una mirada sobre la búsqueda incesante en la construcción de su identidad. Dirección: Manuel Besedovsku

Documental / 95' / Argentina 2024 / SAM 18 **Más funciones:** 22/11-18:00 // 23/11-22:30 **Entrada** \$4.000 / Est. y Jub. \$3.000 / Est. EPCTV y ENERC \$2.000



FUNCIÓN ÚNICA: PRESENTE CONTINUO

Viernes 28/11 - 18:00

Una exploración de la percepción de Lisandro, un joven de 16 años que está dentro del espectro autista. Su madre, Valentina, actriz, lo ha criado entre backstages y camarines. ¿Existe para él alguna diferencia entre la realidad y la ficción?

Dirección: Ulises Rosell Elenco: Lisandro Rosell, Valentina Bassi, Jeff Zorrilla Documental / 80' / Argentina 2025 / ATP **Entrada** gratuita



MOSTRA-CINEFUERA DELA NORMA

Del 13 al 16 de noviembre, celebramos el cine LGB-TIQ+ con tres proyecciones cuyas formas o contenidos proponen miradas disidentes sobre los cuerpos, los deseos y las identidades.

La iniciativa nace de la voluntad de sumar espacios de visibilidad, comunión y resistencia, y busca la convivencia de las personas de la comunidad LGB-TIQ+ local en las salas públicas de la ciudad con quienes las habitan cotidianamente.

Jueves 13/11 - 20:30 / Función de apertura

La función de apertura del evento contará con la prouección de Tencha Reina, película invitada del Festival Asterisco, que será presentada por Diego Trerotola, director de dicho festival y por la directora de la obra Maruja Bustamante.

Retrato onírico sensual, mágico e iridiscente sobre Tencha de Sagastizabal: psicoanalista, legataria de la obra de Carmelo Arden Quin, actriz y gorda. Un cuento de hadas queer que se enlaza en lo documental y la autoficción. ¿Qué sucede cuando la hegemonía no reina en la pantalla? Tencha Reina canoniza otras formas de ver el mundo y pone en cuestión la supremacía de la sutileza.

Dirección: Maruja Bustamante Documental / 67' / Argentina 2023 / SAM 16

Domingo 16/11 - 20:30

En la ex cárcel de Caseros, ahora abandonada y en ruinas, mujeres y personas trans que estuvieron detenidas en diferentes penales del país, reconstruyen su pasado e imaginan su futuro a partir de un musical carcelario. Ellxs cantan, bailan y actúan su propia historia. Dirección: Lola Arias

Elenco: Noelia Ladiosa, Estefy Hardcastle, Paula Asturayme Documental / 82' / Argentina, Alemania, Suiza 2024 / SAM 18

Domingo 16/11 - 22:30 THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW Función 50° aniversario

Una pareja sufre una avería en el auto durante una violenta tormenta en una zona aislada, por lo que deberá refugiarse en una extraña residencia y guedar a la merced de su dueño, el Dr. Frank-N-Furter, y sus invitados. **Dirección:** Jim Sharman

Elenco: Susan Sarandon, Tim Curry, Barry Bostwick Comedia, Musical, Terror / 100' / Reino Unido 1975 / SAM 16 Entrada gratuita

FESTIVAL CINE FRANCÉS

Una muestra de cine francés contemporáneo, organizada por el Instituto Francés de Argentina y producida localmente junto a Alianza Francesa de Rosario, el Cine El Cairo y el Cine Lumière

Jueves 20/11 - 20:30

Después del suicidio de su madre Carole, Mona Achache descubre miles de fotografías, cartas y grabaciones que ella dejó atrás. Los secretos enterrados durante décadas hacen de su desaparición un enigma todavía más intrincado. Para entenderla mejor, Mona investiga la infancia de Carole, la relación con su madre, la escritora Monique Lange y los abusos que sufrió.

Dirección: Mona Achache Elenco: Marion Cotillard, Marie Bunel, Didier Flamand Documental, Drama, Biografía / 99' / Bélgica, Francia

Domingo 23/11 20:30

París, 1887. En una sociedad en rápida evolución, el duelo es el último lugar donde defender el honor. Clément, un carismático maestro de esgrima, atrapado en una espiral de violencia destructiva, conoce a Marie-Rose, una adelantada a su tiempo, y decide enseñarle el complejo arte del duelo. Se unirán para enfrentar

Dirección: Vincent Perez Elenco: Roschdy Zem, Doria Tillier, Guillaume Gallienne Drama / 101' / Francia 2023 / SAM 13

provocaciones y defender su respectivo honor.

Entrada gratuita

FUNCIÓN ÚNICA

Historias italianas desde Rosario hasta las fronteras Homenaje a todos los italo-argentinos bajo la jurisdicción del Consulado General de Italia en Rosario. Un redescubrimiento de las raíces de una identidad ítalo-argentina en constante evolución.

Jueves 11/12 - 20:30 MÁS ALLÁ, EL PARANÁ *| Oltre il Paraná – Sto*rie Italiane da Rosario alle Frontiere Siguiendo el río como metáfora de una identidad en

movimiento, el documental habla de las comunidades italianas del distrito del Consulado General de Italia en Rosario. A través de rostros, lugares e historias entre Rosario, Santa Fe, Paraná, Esquina, Resistencia y Corrientes, memoria y futuro se entrelazan, mostrando cómo el legado italiano continúa transformándose e inspira a las nuevas generaciones ítalo-argentinas. Dirección: Simona De Simone, Sofía Quercetti Documental / 60' / Argentina, Italia 2025 / ATP **Entrada** gratuita



LA GRATIS / Navidades para todxs



La Navidad tiene sus matices. Hau quienes la disfrutan u quienes la padecen. En noviembre u diciembre La gratis será testigo de las más disímiles ficciones y documentales, nacionales e internacionales, que a través de sus historias nos recordarán la particular manera de transitar las fiestas para cada unx.

Domingo 02/11

Hay muchas películas sobre navidad, demasiadas quizás. Pero ésta es sobre la construcción de la ficción, sobre los protagonistas de la farsa, sobre los explotados **Domingo 07/12** del sistema, sobre los mercenarios de la actuación. Es **FANNY Y ALEXANDER / Fanny och Alexander** una película sobre seres angelicales.

Dirección: Néstor Frenkel Documental / 76' / Argentina 2018 / ATP

MI POBRE ANGELITO / *Home alone*

Kevin, el hiio menor de una familia numerosa, es accidentalmente abandonado en su casa cuando todos se Elenco: Bertil Guve, Pernilla Allwin, Gunn Wållgre marchan de vacaciones a Francia. Su entusiasmo por vivir sin familia se desvanece al descubrir que dos ladrones planean robar su casa. Allí comienza una aventura Domingo 14/12 para protegerla.

Dirección: Chris Columbus **Elenco:** Macaulay Culkin, Joe Pesci, Daniel Stern omedia / 102' / Estados Unidos 1990 / ATP

Domingo 16/11 EL JOVEN MANOS DE TIJERA / Edward scissor

Edward, un joven amable e introvertido creado por un inventor que murió antes de terminarlo, quedó con tijeras en lugar de manos. Cuando una vecina lo descubre. decide llevarlo a vivir a su casa. Su inocencia y talento despiertan tanto fascinación como miedo entre los habitantes del vecindario.

Dirección: Tim Burton Elenco: Johnny Depp, Winona Ryder, Dianne Wiest Fantástico, Drama, Romance / 98' / EE.UU 1990 / SAM 13

Domingo 23/11 NOCHE DE PAZ / *Joyeux noël*

A principios de la Primera Guerra Mundial, en diciembre de 1914, una tregua no oficial de Navidad en el frente permite a soldados alemanes, franceses y escoceses enterrar sus diferencias y a sus muertos, y celebrar juntos la Nochebuena.

Dirección: Christian Carion Elenco: Diane Kruger, Benno Fürmann, Daniel Brühl Drama / 115' / Francia 2005 / SAM 13

Domingo 30/11

VEN A MI CASA ESTA NAVIDAD Inés, una mujer de cuarenta años soltera y sin hijos, conoce a la familia política de su hermano en la cena de Navidad. Durante la noche, el peso de la mirada ajena **Dirección:** Nagisa Ôshima la enfrenta a su forma de vida y a su lugar como mujer, revalorizando sus decisiones.

Dirección: Sabrina Campos

Elenco: Leonora Balcarce, Marita Ballesteros, Manuel Callau Comedia, Drama / 83' / Argentina 2023 / SAM 13

Suecia, principios del siglo XX. Fanny y Alexander son dos hermanos que viven en una familia feliz dedicada al teatro. Tras la muerte repentina de su padre, su madre se casa con un estricto obispo. La vida afectuosa

queda atrás y su mundo se transforma en un universo

de represión, fantasía y resistencia. Dirección: Ingmar Bergman

Drama / 197' / Suecia 1982 / SAM 16

FELICIDADES En la víspera de Navidad en Buenos Aires, tres historias se entrelazan revelando qué tan bondadosos, solitarios, y extraños podemos llegar a ser: un escritor famoso pero infeliz que decide viajar al encuentro de su amada; un médico que intenta ligar con una mujer española; y un odontólogo desesperado por encontrar el juguete que su hijo quiere de regalo. Dirección: Lucho Bender

Elenco: Gastón Pauls, Pablo Cedrón, Luis Machín Drama / 100' / Argentina 2000 / SAM 13

Domingo 21/12 ¿QUÉ BELLO ES VIVIR! / It's a wonderful life

George es un honrado y modesto banquero de un pequeño pueblo. Durante Nochebuena, abrumado por la repentina desaparición de una importante cantidad de dinero, decide suicidarse. En el último momento, Clarence, un viejo ángel, lo hace recapacitar sobre el verdadero sentido de la vida. **Dirección**: Frank Capra

Elenco: James Stewart, Donna Reed, Lionel Barrymore Drama, Fantástico / 130' / Estados Unidos 1946 / ATP

Domingo 28/12 FELIZ NAVIDAD, MR. LAWRENCE / Merry Christmas, Mr. Lawrence

Durante la Segunda Guerra Mundial, varios soldados británicos son prisioneros en un campo japonés dirigido por Yonoi, un comandante obsesionado con la disciplina, el honor y la gloria. La llegada de un nuevo prisionero despierta en él una fascinación que altera el equilibrio del campamento y expone las tensiones entre deber, deseo y redención.

Elenco: David Bowie, Ryūichi Sakamoto, Takeshi Kitano Drama, Bélico / 124' / Japón, Reino Unido 1983 / SAM 13

FOCO DOCUMENTAL

Definir documental en lo cinematográfico es una tarea compleja. Para hacerlo, se habla de no-ficción, de estilo documental, de cine de lo real o de verdad subjetiva. Más allá de las construcciones conceptuales, el documental en todas sus formas encuentra su lugar en El Cairo.

Viernes 07/11 - 20:30

CENIZAS Y DIAMANTES, DON CORNELIO Y LA ZONA A fines de los 80', la banda Don Cornelio y la Zona Una partera y una educadora indígenas transforman el irrumpió en el escenario cultural y del rock argentino. te", el hit "Ella Vendrá" y el mejor de los poetas del rock,

Dirección: Ricky Piterbarg

Documental / 89' / Argentina 2024 / SAM 13 **Más funciones:** 15/11-20:30 // 22/11-20:30 // 29/11-20:30 Entrada \$4.000 / Est. u Jub. \$3.000 / Est. EPCTV y ENERC \$2.000

Sábado 06/12 - 20:30 / Con presentación

proceso de traer vida al mundo en una batalla contra la Hoy, como un grito de libertad y juventud eterna, su violencia de género. En el hogar Yach'il Antzetic en el sur legado sigue vivo con el mítico álbum "Patria o Muer- de México, atienden a mujeres de comunidades, sobrevivientes como ellas. Juntas sanan heridas pasadas y se abren a cambiar el futuro, criando distinto a sus hijas. Dirección: Alfonso Gastiaburo

Elenco: Camila de la Luz Pérez Díaz, María Pérez Díaz Documental / 87' / Argentina, México 2023 / SAM 13 **Más funciones:** 12/12-20:30 // 20/12-20:30 // 26/12-20:30 **Entrada** \$4.000 / Est. y Jub. \$3.000 / Est. EPCTV y ENERC \$2.000



EUROPEAN ARTHOUSE DAY

Nos sumamos a la décima edición del Día Europeo del Cine de Autor, junto a más de 700 salas a nivel mundial, para reconocer la importancia del rol que cumple este cine en nuestras sociedades. Su existencia revive y posibilita intercambios necesarios de voces, mensajes, valores políticos y democráticos diversos,

Domingo 23/11 - 18:00 NOCHE DE PAZ / *Joyeux noël*

Entrada gratuita

que traspasan las fronteras y culturas.

juntos la Nochebuena.

Dirección: Christian Carion **Elenco:** Diane Kruger, Benno Fürmann, Daniel Brühl Drama / 115' / Francia 2005 / SAM 13

Domingo 23/11 - 20:30

A principios de la Primera Guerra Mundial, en diciembre París, 1887. En una sociedad en rápida evolución, el de 1914, una tregua no oficial de Navidad en el frente duelo es el último lugar donde defender el honor. Clépermite a soldados alemanes, franceses y escoceses ment, un carismático maestro de esgrima, atrapado en enterrar sus diferencias y a sus muertos, y celebrar una espiral de violencia destructiva, conoce a Marie-Rose, una adelantada a su tiempo, y decide enseñarle el complejo arte del duelo. Se unirán para enfrentar provocaciones y defender su respectivo honor. **Dirección:** Vincent Perez

Elenco: Roschdu Zem, Doria Tillier, Guillaume Gallienne Drama / 101' / Francia 2023 / SAM 13 **Entrada** gratuita

¡Encontrá toda la programación de Cine El Cairo en nuestra página web!

Podés consultar la cartelera semanal con novedades, estrenos, horarios de funciones e invitados especiales en nuestro portal web www.elcairo co.gob.ar y también en nuestras redes sociales.





www.elcairocinepublico.gob.ar / ■ 🗷 🏻 cineelcairo Santa Fe 1120 / Rosario / Santa Fe / Argentina // 0341 4721851 Jueves a domingos: 17:00 a 01:00

Los horarios pueden sufrir modificaciones. Consulte en boletería. Funciones gratuitas: se entregan hasta dos entradas por persona en boletería el mismo día de la función desde las 17:00. Sujeto a disponibilidad de localidades. El ingreso es por orden de llegada. Capacidad 412 butacas. Una vez comenzadas las funciones no se puede ingresar a la sala. El Cairo Cine Público es un espacio perteneciente al Ministerio de Cultura de la Provincia de Santa Fe.











CINE LUMIERE



Ministerio